

EXPOSITION

Centre culturel des Carmes



L'ombre d'une source

Peintures, volumes, installations

Blouet

20 juin / 26 juillet 2025

salle George Sand - LANGON

Entrée libre

Les mardi, jeudi et samedi de 14h30 à 18h

Les mercredi et vendredi de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h

Le dimanche 22 juin de 15h à 18h

Exposition fermée les jours fériés

BLOUET L'OMBRE D'UNE SOURCE

Il y a des lieux qui portent en eux la mémoire d'un jaillissement.

Des terres traversées par un souffle discret, comme une eau souterraine.

Blouet explore ces paysages intérieurs où l'on perçoit encore le frémissement d'une origine, une lumière en filigrane, un silence chargé de traces.

L'ombre d'une source n'est pas l'absence.

C'est ce qui persiste, ce qui traverse.

Un vestige fluide, diffus, qui façonne le regard, érode le réel et invite à l'écoute.

Les formes s'effacent, les contours flottent.

Quelque chose affleure.



En ce mois de juin, nous avons le plaisir d'accueillir à nouveau l'artiste plasticienne Blouet, dix ans après sa première exposition aux Carmes. Depuis, son univers a évolué, mûri, s'est transformé.

Autodidacte par choix, Blouet a su affirmer au fil des années un langage artistique singulier, en constante recherche, oscillant aujourd'hui entre abstraction et figuration, toujours guidée par une même ligne de force : le lien profond entre l'homme et la nature.

Pour cette exposition langonnaise, l'artiste a conçu une immersion sensorielle et poétique dans son monde.

De grandes toiles monumentales semblent faire jaillir une source depuis les murs, dévalant jusqu'au sol dans un mouvement fluide. L'eau, la matière, la vie ; tout s'écoule, nous traverse.

Une série de paysages imaginaires, travaillés en glacis et vernis mat, vient ensuite inviter le visiteur à entrer dans les tableaux. Ces toiles crépusculaires jouent des opacités et des transparences, évoquant ce qui se révèle, ce qui se cache, ce qui vibre entre le visible et l'invisible.

Une installation de fils noirs entremêlés, créée in situ par l'artiste, traverse la salle comme un réseau de connexions sensibles. Ce tissage aérien et complexe symbolise le fil de la vie, le lien invisible qui nous relie les uns aux autres, aux éléments, au vivant.



La petite salle est habitée par une installation chamanique : créations faites de terre crue, laine de mouton, os, coquillages, cordes nouées. Ces objets puissants, chargés de mémoire, résonnent comme des talismans. Ils parlent de croyances, de rites anciens, de forces enfouies. Un hommage vibrant aux traditions, aux esprits et à ce que la nature porte de sacré.

Tout ici est matière vivante. Blouet puise dans les matériaux de récupération, les éléments glanés dans la nature, pour créer des œuvres à la fois brutes et sensibles. Elle tisse, elle lie, elle incarne.

L'exposition « l'ombre d'une source » est une immersion. Une évasion. On croit entendre la source couler, apercevoir des créatures funambules nichées dans les méandres des fils entremêlés, sentir la matière, la mémoire et les vibrations des sculptures chamaniques. Comme si l'artiste nous murmurait son histoire. L'esprit voyage.

BLOUET | L'OMBRE D'UNE SOURCE

Exposition salle George Sand // Langon // Du 20 juin au 28 juillet 2025

*L'exploration de la matière équivaut à marcher pieds nus sur la terre
C'est un pas, un geste, un mouvement, une sensation.
Peindre, sculpter, c'est pareil...
c'est envisager un espace défini et y entrevoir tous les passages, tous les paysages.*



BLOUET | L'OMBRE D'UNE SOURCE

Exposition salle George Sand // Langon // Du 20 juin au 28 juillet 2025



*Je suis assise sous le pommier
près de l'abreuvoir,
j'entends la mer d'Hokkaido,
le chant des hommes de l'eau.
Mon esprit voyage.*

BLOUET | L'OMBRE D'UNE SOURCE

Exposition salle George Sand // Langon // Du 20 juin au 28 juillet 2025



Paysage sans âge
Parcelles recomposées
Sensation du vertige annoncé.
La terre transpire, la brume se lève.
Les limites disparaissent, au loin la
canopée...

... où suis je ?

Les histoires se mêlent et se répètent à l'infini, à l'image des saisons et
du temps qui passe,
inconstant d'immobilité.

...Murmure

Posée, près d'un rocher, je me recueille, ...contemplative
Au contact du sol, je me relie à la force qu'il génère, il invente ma vision
de lui même, il naît dans
mon ressenti, se fait vibration.
Mon environnement se transforme, et dans un va et vient intérieur,
extérieur, le paysage devient
incertain, transposable, interprétable à l'infini.
Une forme d'évasion s'opère, étrange et mystérieuse.
C'est simple tel un paradis perdu où l'âme des choses constitue le vivant.
L'art du raccourci nous amène à renaître dans les lieux où la la force
tellurique s'exprime.

BLOUET | L'OMBRE D'UNE SOURCE

Exposition salle George Sand // Langon // Du 20 juin au 28 juillet 2025

ÊTRE PRIMITIF

Observer le vent pousser les éléments.

Constituées au hasard, des bribes éparpillées déposées sur une branche.

Accueillir le sentiment de liberté et de simplicité

Cultiver la mémoire

Appeler le sauvage

Coudre, lier, nouer

Voyager au cœur des mondes

S'évader de la réalité

Invoquer les visions et

modifier l'état de conscience

Y croire

Dentelles, ficelles, cordages, pierres, bois, os, plumes.

Faire brûler quelques cheveux pour faire un peu de feu

Incarner

Se souvenir des offrandes et des symboles

Suspendus aux arbres, entendre le son

Sentir le vent souffler

Se souvenir des rites et des légendes

Protéger les passages

Cultiver les intuitions

Croire et démystifier

Rembobiner le fil



EXPOSITION

DU 20 JUIN AU 28 JUILLET 2025

PRÉSENCE DE L'ARTISTE :

Vernissage de l'exposition : vendredi 20 juin à 18h30

L'artiste viendra à la rencontre du public
les samedis 12 et 26 juillet entre 14h30 et 18h.

ENTRÉE LIBRE

Les mardi, jeudi et samedi de 14h30 à 18h00

Les mercredi et vendredi de 10h00 à 12h30 et de 14h30 à 18h

Ainsi que le dimanche 22 juin de 15h à 18h

Exposition fermée les jours fériés

*Sur rendez-vous pour les groupes et les scolaires au 06 74 88 79 81
(aux heures d'ouverture de l'exposition)*

**Coordonnées de l'artiste
BLOUET**

blouetplasticienne@yahoo.fr
blouet.jimdo.com

BLOUET | L'OMBRE D'UNE SOURCE

Exposition salle George Sand // Langon // Du 20 juin au 28 juillet 2025

LANGON
culture

CENTRE CULTUREL DES CARMES SALLE GEORGE SAND

8 place des Carmes, 33210 Langon

05 56 63 14 45 – www.lescarmes.fr

LANGON
la ville
cœur