



# LANGON CULTURE

SAISON 2026 • 2027



## **L'ÉQUIPE DES CARMES**

**Assistant technique :** Kévin Serrano

**Billetterie et accueil des publics :** Karine Viellefond

**Chargée de développement et des relations aux publics :** Muriel Seutin-Gravellier

**Chargée d'hospitalité et de diffusion :** Laura Bayssié

**Coordination générale :** David Tauzin

**Direction :** Florence Cailton

**Entretien du centre culturel :** Françoise Bouin et Laurence Vidal

**Médiatrice Micro-Folie :** Manuela Richard

**Régie technique :** Christophe Lagouardat

**Assistants techniques de remplacement :** Malaume Clain, Margot Guibard

**Stagiaires en médiation et animation culturelles :** Elisabeth Marty et Max Hernandez

Sans oublier les techniciens, les intermittents du spectacle et les autres services municipaux de la Ville qui viennent en renfort !

Un grand merci à toutes celles et ceux qui contribuent au fonctionnement du Centre culturel des Carmes.



## SAISON CULTURELLE 2026/2027

À Langon, **ville cœur du Sud Gironde**, nous défendons une culture vivante, accessible et ouverte à toutes et tous. Dans une période où les équilibres budgétaires sont contraints, maintenir les moyens consacrés à la culture n'est pas un choix neutre. C'est un engagement. Faire vivre le Centre culturel des Carmes, soutenir les artistes, proposer une programmation exigeante et populaire à la fois, c'est affirmer que la culture est un service public essentiel.

Cette nouvelle saison en porte l'ambition. Elle donne à voir des corps qui se réinventent, des enfances que l'on retrouve, des récits de femmes, leurs désirs, leurs choix, leurs libertés. Elle fait aussi résonner les chansons populaires, celles que l'on connaît, que l'on partage, et qui racontent quelque chose de nos vies.

Mais une saison culturelle ne se résume pas à une succession de spectacles. Elle se construit dans la rencontre. C'est pourquoi la médiation reste au cœur de notre projet. Avec les écoles, les collèges, les lycées, les seniors, les structures sociales, la Communauté de Communes du Sud Gironde, les associations et l'ensemble de nos partenaires, nous multiplions les passerelles pour que chacun puisse trouver sa place.

La culture éveille la curiosité, nourrit l'esprit critique, ouvre des horizons. Elle crée du lien, renforce le vivre-ensemble et nourrit notre sentiment d'appartenance à un même territoire. Elle nous rappelle que ce que nous partageons est souvent plus fort que ce qui nous sépare.

Que cette saison 2026/2027 nous permette de nous retrouver, de découvrir, de rêver et de nous émerveiller.

À Langon, la culture se partage, se transmet et nous rassemble.

**Jérôme Guillem**  
*Maire de Langon*

**Christophe Doray**  
*Adjoint au Maire aux finances et stratégie budgétaire, aux commande publique et sécurisation des achats, à la politique culturelle et rayonnement du territoire*

**Myriam Corraze**  
*Conseillère déléguée à la stratégie de médiation culturelle; au suivi des projets et aux expositions*

# LA SAISON CULTURELLE EN UN COUP D'ŒIL

## SPECTACLES & EXPOSITIONS

### SEPTEMBRE/OCTOBRE

- 05 ..... Les regardés - exposition
- 06-07 ..... Le Grand lancement de saison
- 08 ..... COU ERTURE
- 09 ..... Casse-Noisette
- 10-11 ..... Festival Mascaret  
Fil a Fil + Palabres de circonstance + Rojas

### NOVEMBRE/DÉCEMBRE

- 12 ..... Saïr - exposition
- 13 ..... Le Membre Fantôme
- 14 ..... 7 minutes
- 15 ..... Bonne-Espérance
- 16 ..... Alex Vizorek
- 17 ..... Promenade obligatoire

### JANVIER/FÉVRIER

- 18 ..... D nu-e-s D - exposition
- 19 ..... Née le 8 mars 1977
- 20 ..... Les Innocents
- 21 ..... Bülbül
- 22-23 ..... Femmes puissantes & audacieuses  
Le chant des cigognes  
& Allez la choue !
- 24 ..... Sum
- 25 ..... L'âme de la guitare
- 26 ..... Né d'aucune femme

### MARS/AVRIL

- 27 ..... Les êtres luisants - exposition
- 28 ..... Les gros patinent bien
- 29 ..... F.A.I.L
- 30 ..... J'irai chercher ton cœur
- 31 ..... La chambre de Warren
- 32 ..... Pop classique
- 33 ..... Projet Scol'Art - exposition

### MAI/JUIN

- 34 ..... UNDA
- 35 ..... Toi, tu marcheras dans le soleil
- 36 ..... François Didier - exposition
- 37 ..... La Hauteur de l'eau

### AUTOUR DE LA SAISON

- Médiation culturelle ..... 38
- Résidences d'artistes ..... 39
- Nos partenaires ..... 40

### ARTS VISUELS

- Artothèque ..... 41
- Expositions  
photographiques du hall ..... 42-43
- Micro-Folie ..... 44-45
- Atelier Amarillo ..... 46-47

### VIVRE LA CULTURE À LANGON

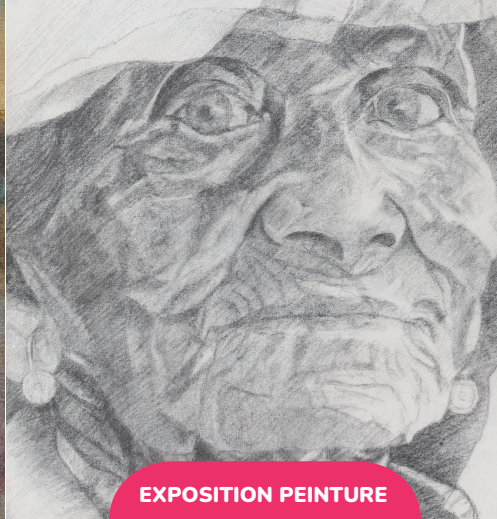
- Temps forts et rendez-vous  
à partager ..... 48-49
- La culture ailleurs  
à Langon ..... 50

### INFOS PRATIQUES

- Billetterie, tarifs,  
guide du spectateur ..... 51-52
- Bulletin de réservation  
& plan de salle ..... 53-54







## EXPOSITION PEINTURE

Du jeudi 10 septembre au samedi 24 octobre 2026

# LAURE JULIAN DALLET

*Les regardés*

*Pour moi, peindre, c'est tremper la vie dans la poésie et en recueillir la substantifique moelle. Intention, travail, concentration, connaissance des techniques : énergie autonome. Calame, pinceau, crayon, encre, acrylique, collage : je cherche, je bricole, je laisse advenir.*

Laure Julian Dallet présente deux séries à Langon : *Anonymes*, gros plans de visages de personnes âgées où rides et émotions deviennent paysages et *Abstraction*, exploration des lignes de force et de l'énergie accumulée entre figuration et lâcher-prise.

Chaque toile est une traversée sur un fil de la peinture, équilibre fragile entre maîtrise et spontanéité.

### AVEC VOUS



**Vernissage**

le jeudi 10 septembre à 18h30

### AUTOUR DE L'EXPOSITION

**Du 11 au 30 septembre** : collection numérique « portrait et autoportrait », à la Micro-Folie.

**Samedi 26 septembre à 15h** : visite augmentée de l'exposition, gratuit sur inscription à l'accueil du centre culturel.

**À la Médiathèque intercommunale avec Laure Julian Dallet** : *Traits-Portraits/Lettres à Jeanine*, exposition

**du 10 septembre au 7 octobre** et lecture le **mercredi 7 octobre à 15h**, avec Dominique Garras (cie atelier provisoire).

**Au fil de la saison, ateliers intergénérationnels** avec Laure Julian Dallet, menés sur le territoire en partenariat avec la CdC du Sud Gironde, dans le cadre de l'appel à initiatives de la Commission des financeurs de la prévention de la perte d'autonomie des personnes âgées.

### 👤 TOUT PUBLIC



Entrée libre



### Horaires d'ouverture

Les mardis et jeudis  
de 14h à 17h30

Les mercredis et vendredis  
de 10h à 12h et de 14h à 17h30

Les samedis 12, 26 septembre  
et 3, 24 octobre, de 14h à 17h30



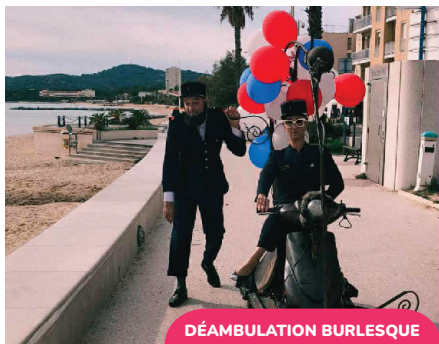
Salle George Sand

**Samedi 19 septembre**

# LE GRAND LANCEMENT DE SAISON

*Mini festival de rentrée pour un maximum de spectacles !*

Pour lancer la nouvelle saison culturelle, l'équipe du service culture vous donne rendez-vous sur les quais de Garonne pour une journée festive et familiale rythmée par le cirque, l'humour et la poésie.



**DÉAMBULATION BURLESQUE**

**16h30/17h30/18h45 • en déambulation**

## LA BRIGADE ESTIVALE

*Théâtre du Vertige*

Deux vrais-faux policiers zélés traquent incivilités et mines renfrognées. Entre repérages absurdes, recadrages burlesques et moments de complicité, ils guident le public, tissant un fil joyeux entre les spectacles.

**👤 TOUT PUBLIC**



**CIRQUE**

**17h • parking des quais**

## LA BALANÇOIRE GÉANTE

*Cie La Volte*

Un acrobate tente le tour complet d'une balançoire de 12 mètres. Entre voltige aérienne, atelier participatif et séance chez le psy, humour et adrénaline se mêlent pour un cirque héroïque et aérien.

**👤 TOUT PUBLIC**

**🕒 Durée : 30 minutes**

Écriture et jeu : Sidney Pin

## INFOS PRATIQUES

**🆓** Gratuit et en accès libre

**📍** Quais de Garonne et plus

**🍽️** Restauration sur place





TRAMPOLINE ET BASTAINGS

18h • parc des Vergers

## CLAN CABANE\*

*La Contrebande*

Cinq acrobates construisent cabanes et jeux sur trampolines. Maladresses, envolées et prouesses se mêlent pour un cirque espiègle et inventif, ode à l'enfance et à l'amitié.

22 **DÈS 5 ANS**

🕒 **Durée : 50 minutes**

Auteurs et interprètes : Antoine Cousty, Emilien Janneteau, Johan Caussin, Pablo Manuel, Rémi Auzanneau



CIRQUE

19h30 • place des Carmes

## MR. PATATE

*Compagnie BaNCALE*

Karim Randé transforme prothèses et machines en cirque ludique et poétique. Entre humour et prouesses, il questionne le corps, le dépassement de soi et la beauté de ce qui manque ou dépasse.

22 **DÈS 6 ANS**

🕒 **Durée : 55 minutes**

Texte et mise en scène : Karim Randé et Pablo Valarcher d'après une idée originale de Karim Randé



HISTOIRE DE FEU POÉTIQUE-EXPLOSIVE

21h • quais de Garonne

## PYROMAD\*

*Compagnie Circulez*

Deux âmes fascinées par le feu se rencontrent et laissent libre cours à leurs élans brûlants. Entre danse, théâtre et pyrotechnie, flammes et poésie s'entrelacent pour un final spectaculaire, aussi drôle qu'explosif.

22 **TOUT PUBLIC**

🕒 **Durée : 45 minutes**

Mise en scène et interprétation : Olivier Boscher, Claudia Locatelli



\*En coréalisation avec l'OA NA

## PROGRAMME EN UN COUP D'ŒIL

16h30/17h30/18h45 • La Brigade estivale

17h • La Balançoire géante

18h • Clan Cabane

19h30 • Mr. Patate

21h • Pyromad



DANSE JEUNE PUBLIC

**Samedi 3 octobre à 11h**

## COU ERTURE

MA compagnie • Création 2026

Et si nous emmenions nos tout-petits dans la cabane sensorielle de notre enfance ?

Ce spectacle immersif sur le mystère des souvenirs de la toute petite enfance est une invitation à faire nid ensemble. Une expérience mêlant danse, chant et arts visuels, mais aussi odeurs de café, de pain grillé, tissus à toucher, sons et mouvements. Ici, on explore librement, on ressent, on partage, au rythme des tout-petits. Entre douceur du quotidien et poésie dansée, le spectacle invite aussi les grands à retrouver la mémoire sensible de leurs premières émotions.

Un cocon poétique à explorer en toute liberté avec vos bouts de chou.

### AUTOUR DU SPECTACLE



#### *Before dans le hall*

la librairie *Le Renard et la Souris* sera présente à partir de 10h30 pour présenter un choix de livres en lien avec le spectacle.



#### **JEUNE PUBLIC • 3 MOIS/3 ANS**



TP : 10 € | TR : 8 € | Pass Langon : 8 € | Pass : 10 €



Durée : **30 minutes**

**+15 minutes d'exploration à l'issue du spectacle**



Plateau des Carmes (50 spectateurs)



**Séances scolaires les jeudi 1<sup>er</sup> et vendredi 2 octobre à 9h15 et à 10h45**



Coorganisation iddac, agence culturelle  
du Département de la Gironde

Danseuse chorégraphe : Pauline Valentin, chanteuse : Hélène Gendek ou Justine Lebas en alternance







Mardi 6 octobre à 20h30

## CASSE-NOISETTE

Europa Danse Company

*Casse-Noisette* est une ode à l'imagination, à la magie et à la fantaisie.

Clara reçoit pour ses 18 ans un jouet casse-noisette de son oncle. La nuit venue, il devient prince et l'accompagne pour affronter ses peurs, explorer ses émotions et se révéler.

Sous la direction de Laurent Drousie, l'Europa Danse Company réunit une quinzaine de jeunes danseurs, mêlant ballet classique et inventivité contemporaine. Inspiré du chef-d'œuvre féerique de Tchaïkovski, ce spectacle poétique et vibrant est une ode moderne à l'imagination dans lequel chacun peut se retrouver.

### AUTOUR DU SPECTACLE

🎫 **Before dans le hall**  
avec La Cave des Carmes,  
à partir de 19h

🗨️ **Bord de scène**  
rencontre avec les artistes

### 👤 TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 5 ANS

🎫 TP : 25 € | TR : 21 € | Pass Langon : 18 € | Pass : 21 €

🕒 Durée : **60 minutes**

📍 Scène des Carmes

Spectacle accueilli en co-organisation avec le Théâtre Olympia d'Arcachon dans le cadre du Festival Cadences.

Chorégraphie : Laurent Drousie • Musique : Piotr Ilitch Tchaïkovski





Mardi 13, mercredi 14 et vendredi 16 octobre

# MASCARET, FESTIVAL OCCITAN DE GIRONDE



**L'OSTAU OCCITAN**  
SECTION DE L'INSTITUT D'ESTUDIS OCCITANS  
PER LO DEPARTAMENT DE GIRONDA

Spectacles programmés dans le cadre du festival Mascaret,  
en partenariat avec les Nuits Atypiques.  
Programme complet disponible sur le site [hestenau-mascaret.fr](http://hestenau-mascaret.fr)



THÉÂTRE MUSICAL

## AUTOUR DU SPECTACLE



### *Before dans le hall*

la librairie *Le Renard et la Souris*  
sera présente à partir de 14h pour  
présenter un choix de livres en lien  
avec le spectacle.



En coréalisation  
avec l'OANA

Impulsion, création et jeu : Delphine Lafon, écriture, création et jeu : Emilie Esquerré, voix : Léonie Laurent

Mercredi 14 octobre à 14h30

## FIL A FIL

*Collectiu UGUGU & cie Lilo*

Deux présences se croisent : l'une ancrée ici, l'autre venue d'ailleurs. L'une parle occitan, l'autre français, tandis qu'une troisième voix mêle librement les deux. Ensemble, elles chantent, traversent et réinventent un territoire inscrit dans les corps et la mémoire. Entre gestes, mots et musique, transmission et liens entre générations. Nul besoin de connaître l'occitan pour le savourer : il s'agit d'écouter, de ressentir, de se laisser traverser.

Une invitation douce à accueillir les langues comme des héritages vivants, à partager ce qui se transmet, se transforme ou nous échappe. *De qual arbre davalí ? De quala essència sèm constituïts-idas ?*

👤 **JEUNE PUBLIC - À PARTIR DE 4 ANS**

🎫 TP : 10 € | TR : 8 € | Pass Langon : 8 € | Pass : 10 €

🕒 **Durée : 40 minutes**

📍 Scène des Carmes (150 spectateurs)

★ **Séance scolaire le mardi 13 octobre à 14h30**

## 🔗 AUTOUR DES SPECTACLES

Rencontre avec les artistes en bords de scène.

**Du 10/10 au 07/11**, exposition à la Médiathèque intercommunale « *La Gironde occitane - La Gironde Occitana* » présentant les particularités occitanes du département - commissaire de l'exposition P. Lavaud.



Vendredi 16 octobre à 19h

## PALABRES DE CIRCONSTANCE

Compagnie Morphologie des Éléments

En lisière d'une forêt, deux femmes se rencontrent. Elles semblent venir d'un monde d'après, où quelque chose s'est effondré et ne restant que les gestes essentiels et la poésie à inventer.

Peu à peu, leur dialogue dessine un territoire fragile, entre mémoire, disparition et attention à l'autre. Dans ce temps suspendu, la parole devient acte de présence. Écrit par Yves Chaudouët, le spectacle réunit Martine Amanieu et Isabelle Loubère. La langue occitane affleure, comme les voix de Juliette Minvielle ou de Bernard Manciet qui s'immiscent comme une mémoire vive traversant les corps et les silences.

👤 **TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 12 ANS**

🕒 **Durée : 40 minutes**

📍 **Scène des Carmes**

🎟 **Pour un spectacle : TP : 15 € | TR : 13 € | Pass Langon : 11 € | Pass : 13 €**  
**Pass soirée 2 spectacles : TP : 25 € | TR : 21 € | Pass Langon : 18 € | Pass : 21 €**

Texte de : Yves Chaudouët

Interprétation : Martine Amanieu, Isabelle Loubère



Vendredi 16 octobre à 20h30

## ROJAS

La Mal Coiffée

La polyphonie de La Mal Coiffée fait entendre l'occitan comme une langue vivante, vibrante et joyeuse.

Avec *Rojas*, les voix s'entrelacent et se répondent, portées par des percussions organiques, dans un équilibre entre intensité musicale et élan poétique. L'occitan y circule librement, non comme un patrimoine figé, mais comme une matière sonore en mouvement, qui chante, respire et rassemble. Le plaisir de la musique y est central : celui de la voix partagée, du souffle collectif, de l'écoute et de l'énergie commune. Venez découvrir *Rojas*, un concert incandescent où la polyphonie occitane conjugue force, engagement et joie de chanter ensemble.

👤 **TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 7 ANS**

🕒 **Durée : 1h20**

📍 **Scène des Carmes**

Karine Berny : chant, bombo legüero, monocorde, balai malgache, Myriam Boisserie : chant, pétadou, monocordes, Marie Coumes : chant, monocorde, Laetitia Dutech : chant, bendir, tambourin, monocorde, bombo, caisse claire, La Mal Coiffée : arrangements percussions

### AUTOUR DE LA SOIRÉE DU 16 OCTOBRE

👤 **Before dans le hall**  
 grignotage et buvette avec  
*Les Nuits Atypiques*.

📖 La librairie Lire sera présente à partir de 18h30 pour présenter un choix de livres en lien avec le spectacle.





## EXPOSITION TEXTURE/MATIÈRE

Du jeudi 5 novembre au 24 décembre 2026

# SAÏR

*Spiritus*

Issu du graffiti et de l'art urbain, Saïr développe une pratique ancrée dans la matière. Avec *Spiritus*, il propose une immersion au cœur du bois, qu'il explore et révèle. Travaillant sur OSB, pin et placage, il « sculpte » la surface avec de la peinture acrylique, du Posca, de l'encre... pour faire émerger reliefs, profondeurs et passages.

Ses compositions, proches d'une écriture primitive, jouent avec la lumière et les ombres. Les fibres et accidents du bois donnent naissance à des formes organiques, entre paysages abstraits et figures suggérées, que le regard recompose librement.

*Spiritus*, « souffle » en latin, évoque une énergie invisible reliant matière et conscience.

Le bois devient alors le lieu d'une vibration, d'un rythme, d'un souffle rendu perceptible.

### AVEC VOUS

#### Vernissage

le jeudi 5 novembre à 18h30

### AUTOUR DE L'EXPOSITION

**Du 6 novembre au 5 décembre**, collection numérique  
« art et nature », à la Micro-Folie.

**Samedi 12 décembre à 15h** : visite augmentée de  
l'exposition, gratuit sur inscription à l'accueil du  
centre culturel.

### TOUT PUBLIC

#### Entrée libre

#### Horaires d'ouverture

Les mardis et jeudis de 14h à 17h30

Les mercredis et vendredis de 10h  
à 12h et de 14h à 17h30

Les samedis 7, 21 novembre et 12 et  
19 décembre de 14h à 17h30

 Salle George Sand





CIRQUE

Vendredi 6 novembre à 20h30

## LE MEMBRE FANTÔME

Cie BaNCALE

Égratignures, entorses, points de suture... les circassiens repoussent sans cesse leurs limites. Sont-ils fous de prendre de tels risques ? Peut-être... Mais sans danger, prendrions-nous autant de plaisir à les regarder ? Sans nous l'avouer, ne cherchons-nous pas à dépasser nos propres peurs à travers eux ?

Après un accident de bascule coréenne, Karim Randé choisit l'amputation pour continuer à voler. Son « membre fantôme », l'absent qu'il continue de sentir, devient moteur d'exploit. Avec ses complices, il transforme ce corps asymétrique en machine à prouesses : mât chinois, béquilles, cordes ou fauteuil roulant deviennent agers à performances.

Sans pathos ni morale, ce spectacle est une bouffée d'optimisme, un cirque audacieux, drôle et puissant... à voir absolument !

### AUTOUR DU SPECTACLE



**Before dans le hall**

avec La Cave des Carmes,  
à partir de 19h



**Bord de scène**

rencontre avec les artistes



**TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 8 ANS**



TP : 20 € | TR : 17 € | Pass Langon : 15 € | Pass : 17 €



Durée : 1h15



Scène des Carmes

Avec : Karim Randé, Fabien Milet, Madeg Menguy, Silvana Sanchirico et Émilien Picard (technicien lumière)





THÉÂTRE

**Jeudi 19 novembre à 20h30**

## 7 MINUTES

*La Compagnie Georges* • Création 2026

Sept minutes peuvent-elles changer le cours d'une vie ?

Dans l'usine Picard et Roche menacée de fermeture, onze ouvrières doivent décider pour deux cents autres : sacrifier sept minutes de pause par jour... ou tout risquer. Derrière ce choix en apparence insignifiant, un débat brûlant s'ouvre en huis clos, entre dignité, solidarité et survie. Chacune avance avec son histoire, ses peurs, sa force. Adaptée de Stefano Massini, cette création donne voix à des femmes puissantes et profondément humaines. Un théâtre intense et incarné, qui interroge les lignes rouges que l'on refuse de franchir. Préparez-vous à vous attacher intensément à ces femmes, et à ne plus regarder ces sept minutes de la même façon.

### AUTOUR DU SPECTACLE



#### ***Before dans le hall***

la librairie *Rajjin BD* sera présente à partir de 19h pour présenter un choix de livres en lien avec le spectacle.



#### ***Bord de scène***

rencontre avec les artistes



### **TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 13 ANS**



TP : 20 € | TR : 17 € | Pass Langon : 15 € | Pass : 17 €



Durée : **1h20**



Espace Claude Nougaro (200 spectateurs)



Coorganisation iddac, agence culturelle  
du Département de la Gironde

De Stefano Massini • **Mise en scène** : Marie-Alix Costé de Bagneaux • **Avec** : Anne Bertic, Hélène Capelle, Sharon Coste Porras, Aïchata Fall, Marie Gibault, Amélie Lepeytre, Suzanne Marrot, Marion Rocquet, Anne Schneider, Alara Tanfer, Julie Teuf, Louna Toussaint.





THÉÂTRE DE MARIONNETTES

**Mercredi 25 novembre à 14h30**

## BONNE-ESPÉRANCE

*Le Liquidambar*

Clarisse, huit ans, rêve d'aventure et de liberté, loin du quotidien et des adultes qui n'aident pas à rêver. Un jour, une vieille radio émet un signal et lui permet de rencontrer Élias, navigateur solitaire.

Des poissons qui volent. Des fantômes qui veillent. Et une étrange complicité qui se tisse entre ces deux êtres qui n'étaient pas censés se rencontrer. C'est à la fois une histoire d'amitié et une énigme entre une petite fille et un navigateur.

Avec ses marionnettes, la compagnie Le Liquidambar transforme chaque geste et chaque regard en poésie, invitant le spectateur à ressentir l'histoire plutôt qu'à simplement l'écouter. Ce spectacle est une aventure maritime entre le réel et l'imaginaire, où deux trajectoires humaines se croisent sur la route de Bonne-Espérance.

### AUTOUR DU SPECTACLE

■ **Before dans le hall**  
la librairie *Le Renard et la Souris* sera présente à partir de 14h pour présenter un choix de livres en lien avec le spectacle.

● **Bord de scène**  
rencontre avec les artistes

👤 **TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 8 ANS**

🎫 TP : 10 € | TR : 8 € | Pass Langon : 8 € | Pass : 10 €

🕒 **Durée : 60 minutes**

📍 **Scène des Carmes (250 spectateurs)**

🌟 **Séance scolaire le jeudi 26 novembre à 10h**



Coorganisation iddac, agence culturelle  
du Département de la Gironde

Écriture et mise en scène : Aurore Cailleret • Jeu et manipulation : Maillys Habonneaud, Pierrick Lefèvre, Aurore Cailleret





HUMOUR

Mardi 1<sup>er</sup> décembre à 20h30

2 1/2

Alex Vizorek

Alex Vizorek nous propose un spectacle pas tout à fait finalisé... et c'est bien le principe !

Humoriste belge bien connu des auditeurs de radios, Alex Vizorek se réinvente en mode « Stand Up », juste lui, un micro, une lumière et vous.

Chaque soir, il improvise, ajuste, surprend. Du philosophe Spinoza aux problèmes d'érection d'un quarantenaire, en passant par l'optimisation de la foi et la nostalgie de ses grand-mères, Alex Vizorek aborde tout, avec son humour grinçant et intelligent.

L'objectif, c'est de vous faire rire. Et si, par malheur, ça vous fait réfléchir... ce n'est pas un drame non plus !



#### AUTOUR DU SPECTACLE

**Before dans le hall**

avec *La Cave des Carmes*,  
à partir de 19h et la librairie *Rajjin BD*  
sera présente pour présenter un choix  
de livres en lien avec le spectacle.



#### SPECTACLE DÉCONSEILLÉ AU MOINS DE 16 ANS



TP : 25 € | TR : 21 € | Pass Langon : 18 € | Pass : 21 €



Durée : 1h10



Scène des Carmes

Écriture : Alex Vizorek • Collaboration artistique : Stéphanie Bataille







DANSE

Samedi 5 décembre à 20h30

## PROMENADE OBLIGATOIRE

Compagnie par Terre • Anne Nguyen • (re)création 2026

Huit danseurs font du plateau une machine vivante où le temps se met à danser.

Avec *Promenade obligatoire*, Anne Nguyen reprend son œuvre emblématique pour huit spécialistes du popping, cette danse hip-hop faite de contractions et de relâchements rapides. Dans une traversée continue, les corps s'alignent, se fragmentent et se recomposent, dessinant une frise vivante entre ordre, chaos et instinct.

Porté par une musique électronique aux accents industriels, le spectacle explore les formes du "vivre ensemble" dans un monde en mouvement. Une expérience physique intense, qui entraîne le spectateur dans une spirale de rythmes et d'énergie, jusqu'à se laisser happer par la danse.

### AUTOUR DU SPECTACLE

-  **Before dans le hall**  
avec La Cave des Carmes,  
à partir de 19h
-  **Bord de scène**  
rencontre avec les artistes

### **TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 8 ANS**

-  TP : 20 € | TR : 17 € | Pass Langon : 15 € | Pass : 17 €
-  Durée : **60 minutes**
-  Scène des Carmes

LA MANUFACTURE CDCN  
BOURNEAU 100% ART



En coorganisation avec La Manufacture CDCN Bordeaux Nouvelle-Aquitaine, dans le cadre du dispositif Danses en territoires



Coorganisation iddac, agence culturelle du Département de la Gironde

Chorégraphie : Anne Nguyen • Musique originale : Benjamin Magnin • Interprètes : Estelle Anetenet, Megan Deprez, Lisa Devie alias « Eyes Cold », Arnaud Duprat alias « Aaron EVO », Nicolas Gonthier alias « Tyler », Pascal Luce alias « Scalp », Christopher Rouyard alias « Creesto », Dimitri Vandal alias « Dimust »



EXPOSITION IMMERSIVE

Du jeudi 7 janvier au 20 février 2027

## D NU·E·S D

Zemarkiz, Guilhem Toll, Hélène Mengual, Tiana Leymarie

*D nu-e-s D* est une rencontre artistique réunissant quatre plasticiens et plasticiennes ainsi que dix-sept modèles, hommes et femmes aux parcours variés, âgés de 25 à 82 ans. Accueillis en studio, ils et elles ont accepté de se dénuder, physiquement et intimement, face à une question inédite, révélant leur vécu singulier. Photographie, linogravure, textile et création sonore s'entrelacent pour restituer ces présences comme des sujets libres.

L'exposition rassemble des mosaïques mêlant œuvres et témoignages, ainsi qu'une immersion audiovisuelle sensible. *D nu-e-s D* interroge le regard porté sur le corps et propose une expérience empathique, poétique et profondément humaine.

### AVEC VOUS



**Vernissage**

le jeudi 7 janvier à 18h30

### AUTOUR DE L'EXPOSITION

**Du 8 au 30 janvier**, collection numérique « corps en mouvement ou instant figé », à la Micro-Folie.

**Samedi 23 janvier à 15h** : conférence du collectif *D nu-e-s D*, avec 3 artistes-auteurs et 2 modèles ayant participé au projet. Gratuit, sur inscription à l'accueil du centre culturel.

### 👤 TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 6 ANS



Entrée libre



#### Horaires d'ouverture

Les mardis et jeudis de 14h à 17h30

Les mercredis et vendredis de 10h à 12h et de 14h à 17h30

Les samedis 9, 23 janvier et 6 février de 14h à 17h30



Salle George Sand





THÉÂTRE INCARNÉ

Vendredi 15 janvier à 20h30

## NÉE LE 8 MARS 1977

Céline Ripoll

Le 8 mars 1977, tandis que l'ONU officialise la Journée internationale des droits des femmes, naît Céline Ripoll. Dans un seul-en-scène puissant, elle remonte le fil de son histoire, pour comprendre ce qui l'a menée jusqu'à la violence conjugale et comment elle s'en est relevée.

Entre blessures d'enfance, héritages familiaux et quête de liberté, elle explore les mécanismes de l'emprise qui ont façonné son parcours. Avec une sincérité bouleversante et un humour salvateur, elle fait surgir une galerie de personnages et donne corps aux différentes étapes de son cheminement. Ici, il ne s'agit pas du récit d'une victime, mais de celui d'une reconstruction. Un spectacle coup de poing où la parole devient force et les cicatrices, lumière.

### AUTOUR DU SPECTACLE



#### **Before dans le hall**

avec La Cave des Carmes,  
à partir de 19h et la librairie Rajjin BD  
sera présente pour présenter un choix  
de livres en lien avec le spectacle.



#### **Bord de scène**

rencontre avec les artistes



### TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 15 ANS



TP : 15 € | TR : 13 € | Pass Langon : 11 € | Pass : 13 €



Durée : 1h15



Scène des Carmes



En coréalisation  
avec l'OARA

Texte, mise en scène et narration : Céline Ripoll • Regard artistique et parrain : Yannick Jaulin • Aide à l'écriture et mise en scène : Titus, Gérard Baraton • Aide à la mise en scène chorégraphique : Hamid Ben Mahi



CONCERT

Vendredi 22 janvier à 20h30

## LES INNOCENTS

Auguri production

Madeleine de Proust pour toute une génération, Les Innocents traversent le temps sans rien perdre de leur éclat. Dans les années 80-90, le groupe s'impose comme un phare de la pop française, entre flamme mélodique et fulgurances poétiques. Après une pause en 2000, Jipé Nataf et Jean-Chri Urbain ravivent leur complicité en duo avec « *Mandarine* », sacré aux Victoires de la Musique, puis « *6 ½* » salué par la critique.

De « *L'autre Finistère* » à « *Un homme extraordinaire* » ou « *Colore* », leurs chansons résonnent toujours avec la même intensité et savent séduire de nouvelles générations déjà sensibles aux musiques de leurs parents.

Un concert à vivre et à chanter, entre souvenirs vibrants et éclat retrouvé.

### AUTOUR DU SPECTACLE



*Before dans le hall*

avec La Cave des Carmes,  
tout au long de la soirée



**TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 7 ANS**



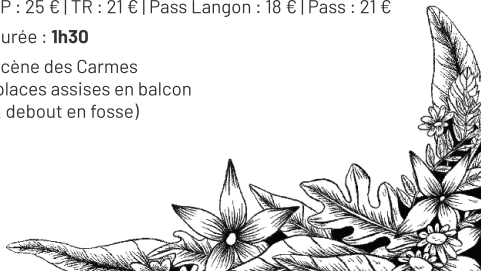
TP : 25 € | TR : 21 € | Pass Langon : 18 € | Pass : 21 €



Durée : **1h30**



Scène des Carmes  
(places assises en balcon  
& debout en fosse)







MUSIQUE DU MONDE/POLYPHONIE

Mardi 26 janvier à 10h et à 14h30 (séances scolaires)

## BÜLBÜL

Spectacle programmé avec les Jeunesses Musicales de France

Qu'on le nomme bülbül en Turquie, aidoni en Grèce ou usignolo en Italie, le rossignol fascine depuis toujours par son chant mélodieux. Laurène Barnel et Carine Habauzit interprètent et arrangent des chants traditionnels glanés autour de la Méditerranée, mais aussi en Quercy et en Berry. De la période médiévale à nos jours, leurs voix s'unissent dans des polyphonies riches et sensibles qui donnent vie à un rossignol intemporel. Voyageant d'une contrée à l'autre, l'oiseau inspire récits d'amour, d'espoir et de peine, tissant un lien poétique entre les peuples et les époques.

### 📌 RÉSERVATIONS

Réservations uniquement auprès des  
Jeunesses Musicales de France

**Contact :** Mme Marie Gresillier

au **06 08 86 57 49**

**mfgresillier@jmfrance.org**

### ★ Spectacle scolaire

**10h :** maternelle

**14h30 :** élémentaire

🕒 **Durée : 50 minutes**

📍 **Scène des Carmes**





Vendredi 5 février

## SOIRÉE FEMMES PUISSANTES & AUDACIEUSES

Une soirée qui voit les choses en grand : deux spectacles pour deux fois plus de plaisir !



à 19h

## LE CHANT DES CIGOGNES

*Hélène Boutard*

Camille a lu une étude : 80% des femmes françaises pensent qu'on ne peut pas avoir une vie épanouie sans enfant. Et elle, elle veut une vie épanouie ! Alors que Simon, déjà père, affirme de plus en plus clairement qu'il ne voudra pas d'autre enfant, Camille s'interroge : doit-elle quitter l'homme qu'elle aime ou bien renoncer à son désir de maternité ? D'ailleurs d'où vient-il ce désir ? Comment font les autres pour décider ? Camille hésite. Le temps passe. Son amoureux fait la sourde oreille. Sa gynécologue s'affole. Camille résiste, s'emballe et fait l'autruche. Un seule en scène drôle, tendre et percutant qui aborde avec humour et sensibilité des questions à la fois intimes et universelles.

 Durée : 1h20

Coorganisation iddac, agence culturelle  
du Département de la Gironde



Écriture, jeu et création sonore : Hélène Boutard • Mise en scène et regard dramaturgique : Anne Reinier



CHANT CRADITIONNEL A CAPELLA

à 21h30

## ALLEZ LA CHOUNE !

*Les cop(i)nes*

Le trio vocal féminin détourne et sublime les chansons paillardes avec humour, virtuosité et exigence vocale, pour un répertoire joyeux, inclusif et féministe. A cappella, les Cop(i)nes révèlent la richesse des mélodies et des textes « craditionnels », entre drôlerie, outrance et poésie.

En réinventant ce patrimoine, elles écrivent une paillardise du XXI<sup>e</sup> siècle, jubilatoire et libérée des stéréotypes. Leur travail s'appuie sur le chant traditionnel et leurs parcours au Conservatoire. Elles transforment ces textes en terrain de jeu vocal.

Une soirée drôle et décomplexée, où le plaisir devient universel, entre rires, virtuosité et liberté partagée.

Durée : 1h20

Distribution : Manon Irigoyen, Laura Etchegoyhen, Maylis Raynal

En coréalisation avec l'OARA

### AUTOUR DES SPECTACLES



#### *Before dans le hall*

avec *La Cave des Carmes*, entre 20h et 21h30 avec planches et grignotage, la librairie *Rajjin BD* sera présente à partir de 18h30 pour présenter un choix de livres en lien avec les spectacles.



#### *Bord de scène*

rencontre avec les artistes

### 22 ZONE DE LIBERTÉ POUR OREILLES AVERTIES (À PARTIR DE 16 ANS)

#### Un spectacle :

TP : 15 € | TR : 13 € | Pass Langon : 11 € | Pass : 13 €

#### **Pass soirée 2 spectacles :**

TP : 25 € | TR : 21 € | Pass Langon : 18 € | Pass : 21 €



Scène des Carmes



## POÉSIE SONORE ET GESTUELLE

**Mercredi 10 février à 9h15 et 10h45**

# SUM

*Compagnie Sons de Toile*

Gouttes d'eau et petites bulles... un pêcheur fredonne, un arbre de papier s'illumine...  
Créé avec et pour les tout-petits, Sum les invite à explorer ce que les mots ne disent pas encore, ce que l'on perçoit, ce que l'on ressent, comment notre corps bouge, dort ou s'exprime.  
Rires, bruits, gestes, sons... tout devient rythme, jeu et danse pour qui sait observer.  
Gestes, mouvements, lumières et papiers éveillent les sens et invitent à devenir acteur de cette expérience sensorielle, où le corps guide l'imaginaire.  
Attrapez un rire, un bruit, une note... et partez à la pêche aux sons avec Sum !

### AUTOUR DU SPECTACLE

#### **Before dans le hall**

la librairie *Le Renard et la Souris* sera présente à partir de 10h15 pour présenter un choix de livres en lien avec le spectacle.

### **JEUNE PUBLIC • DE 6 MOIS À 4 ANS**

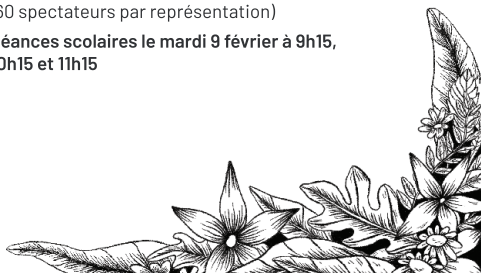
 TP : 10 € | TR : 8 € | Pass Langon : 8 € | Pass : 10 €

 **Durée : 25 minutes**

 Plateau des Carmes  
(60 spectateurs par représentation)

 **Séances scolaires le mardi 9 février à 9h15, 10h15 et 11h15**

Mise en scène et interprétation : Simon Filippi







## MUSIQUE CLASSIQUE, GUITARE ET ORCHESTRE

Vendredi 12 février à 20h30

# L'ÂME DE LA GUITARE

Orchestre des Symphonistes d'Aquitaine

À l'occasion de ce concert, nous retrouvons l'Orchestre des Symphonistes d'Aquitaine, que nous connaissons déjà pour sa qualité et sa sensibilité, dans un programme consacré à la guitare. Réunissant l'orchestre et le soliste Antoine Morinière, à travers des œuvres de Rodrigo, Albéniz, Fauré et Ravel, ce programme explore les multiples couleurs de la guitare et de l'orchestre, entre ferveur Espagnole et impressionnisme Français.

Le mythique Concerto d'Aranjuez conclura ce programme, magnifié par un soliste de tout premier plan, dans un dialogue musical coloré de rythmes et de poésie avec toute la palette instrumentale de l'orchestre des Symphonistes d'Aquitaine sous la direction de Philippe Mestres.

Un concert qui fait entendre la guitare comme un souffle vivant au cœur de l'orchestre.

### AUTOUR DU SPECTACLE

**Mardi 26 janvier à 18h**, causerie-conférence avec Philippe Mestres : présentation du concert et des œuvres autour de la guitare

 **Before dans le hall**  
avec La Cave des Carmes, à partir de 19h

 **Bord de scène**  
rencontre avec les artistes

### TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 7 ANS

 TP : 25 € | TR : 21 € | Pass Langon : 18 € | Pass : 21 €

 Durée : 1h25

 Scène des Carmes

Soliste : Antoine Morinière, guitare • Direction : Philippe Mestres • En lever de rideau : prélude aux jeunes artistes avec la participation des élèves de l'école A. de St Exupéry, dans le cadre des ateliers menés avec Philippe Mestres en classe.





LECTURE MUSICALE *Escapade à Malagar*

**Jeudi 25 février à 19h**

## NÉ D'AUCUNE FEMME

Compagnie 7EME SOL

*"La lecture musicale m'a bouleversé, comme si Rose me parlait avec ses propres mots, sa propre voix, et que je n'étais pour rien dans ce prodige"* F.Bouysse

Dans *Né d'aucune femme* de Franck Bouysse, les cahiers de Rose révèlent le destin d'une adolescente plongée dans la violence la plus brute. On retient son souffle face à ce récit où l'auteur, dans une langue magnifique, creuse l'obscurité, jusqu'à la terreur, sans détourner le regard. Une force de survie maintient Rose debout, et l'écriture devient peu à peu refuge, résistance et possible lumière.

Portée par la voix de Stéphanie Noel et la musique cinématographique de Sarah Auvray, cette lecture musicale nous emporte vers la poésie, le lyrisme et laisse résonner une parole qui refuse de disparaître.

### AUTOUR DU SPECTACLE



#### **Bord de scène**

rencontre avec les artistes

**Jeudi 25 février à 16h**, rencontre avec l'auteur Franck Bouysse à la Médiathèque intercommunale La Quincaillerie puis, échange et dédicaces à l'issue de la représentation à Malagar.

### **TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 14 ANS**



TP : 15 € | TR : 13 €

Pass Langon : 11 € | Pass : 13 €



Durée : **1h10**



Domaine de Malagar (100 spectateurs)



En coréalisation  
avec l'OARA



De Franck Bouysse • Interprétation et adaptation du roman : Stéphanie Noel • Création sonore et musicale : Sarah Auvray, avec le soutien de Franck Bouysse, auteur du roman, et de La Manufacture de Livres.





## EXPOSITION PEINTURE

Du jeudi 4 mars au 24 avril 2027

# NOÉMIE BOULLIER

*Les êtres luisants*

Noémie Boullier est une artiste autodidacte qui utilise peinture à l'huile, gravure et céramique pour créer son univers. Formée à Oaxaca au Mexique, elle développe une pratique libre, nourrie par les enjeux contemporains et le lien au vivant.

Son univers très coloré met en scène des figures hybrides, croisements entre l'homme et l'animal, dans une nature foisonnante où tout se transforme.

Pour notre exposition, elle a imaginé une cohabitation poétique entre homme, faune et flore. Le vent, le soleil et la lune accompagnent ces présences lumineuses. Les corps s'enlacent, se couvrent de fleurs et de feuillages et se métamorphosent : sabots, bois, antennes terre-ciel et formes végétales s'y mêlent.

### AVEC VOUS

**Vernissage**  
le jeudi 4 mars à 18h30

### AUTOUR DE L'EXPOSITION

**Du 5 au 27 mars**, collection numérique « animaux fantastiques », à la Micro-Folie.

**Samedi 27 mars à 15h** : visite augmentée de l'exposition, gratuit sur inscription à l'accueil du centre culturel.

**Samedi 10 avril** : performance dans le cadre du Printemps des artistes.

### TOUT PUBLIC

**Entrée libre**

### Horaires d'ouverture

Les mardis et jeudis de 14h à 17h30

Les mercredis et vendredis de 10h à 12h et de 14h à 17h30

Les samedis 6, 27 mars, 3, 10 et 24 avril de 14h à 17h30

**Salle George Sand**







**Mercredi 10 mars à 20h30**

## LES GROS PATINENT BIEN

*Compagnie le Fils du Grand Réseau*

Sacré Meilleur spectacle de théâtre public aux Molières 2022

Dans un tourbillon d'inventivité, Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan embarquent le public dans une épopée shakespearienne délirante où le carton devient décor, accessoire et terrain de jeu infini.

Un homme immobile traverse l'Europe tandis que son complice fait surgir frénétiquement paysages, créatures et péripéties. De ce contraste absurde naît toute la magie : entre cabaret cartoonnesque et souffle épique, gags et poésie s'enchaînent sans relâche. Couronné de rires et de succès, ce duo promet une aventure rocambolesque et jubilatoire. Ne manquez pas ce spectacle qui affiche complet partout où il passe depuis sa création, il est tout simplement génial !

### AUTOUR DU SPECTACLE

-  **Before dans le hall**  
avec La Cave des Carmes,  
à partir de 19h
-  **Bord de scène**  
rencontre avec les artistes

### **TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 10 ANS**

-  TP : 25 € | TR : 21 € | Pass Langon : 18 € | Pass : 21 €
-  **Durée : 1h30**
-  Scène des Carmes

**Auteurs :** Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan, avec, en alternance : Pierre Thionois ou Didier Boule ou Jonathan Pinto-Rocha, Pierre Delage, Édouard Pénaud ou Félix Villemur ou Alexandre Barbe ou Clément Deboeur • **Ingénierie carton :** Charlotte Rodière







THÉÂTRE/JEU IMMERSIF

**Mercredi 31 Mars à 14h30**

## F.A.I.L (FONCE AVANCE INVINCIBLE LOSER)

Tréteaux de France • CDN

Et si échouer devenait la meilleure façon de réussir ?

Dans un vestiaire, le maître du F.A.I.L nous raconte l'histoire de Noa, 12 ans, en classe de cinquième, zéro compétences, zéro qualités, zéro confiance en lui et pourtant, une envie immense de réussir pour faire la fierté de ses parents.

Dans cette aventure interactive, pour sauver notre héros, il vous faudra tomber pour avancer, mais aussi échouer pour réussir (et inversement).

Entre humour et sensibilité, ce spectacle immersif réconcilie avec l'échec, pour apprendre à grandir, oser, créer... et devenir d'invincibles losers. Prêt.e.s à jouer ?

### AUTOUR DU SPECTACLE

 **Before dans le hall**  
la librairie *Le Renard et la Souris* sera présente à partir de 14h pour présenter un choix de livres en lien avec le spectacle.

 **Bord de scène**  
rencontre avec les artistes

### **TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 8 ANS**

 TP : 10 € | TR : 8 € | Pass Langon : 8 € | Pass : 10 €

 **Durée : 55 minutes**

 Salle François Mauriac (60 spectateurs)

 **Séances scolaires le mardi 30 mars à 10h30 et à 14h30**

 Accessible aux personnes en situation de handicap visuel

Texte : Marjorie Fabre • Mise en scène : Jonathan Salmon • Avec : Charly Labourier • Création sonore et musicale : Antoine Prost





THÉÂTRE POP ROCK

Vendredi 2 avril à 20h30

## J'IRAI CHERCHER TON CŒUR

De chair et d'os • Création 2026

Vous avez remarqué que les tubes du siècle passé, que les moins de vingt ans ne peuvent pas connaître, sont aujourd'hui adoptés par les jeunes générations ? C'est que la chanson populaire, ça dead ça ! Ça s'en va et ça revient, c'est fait de tous petits riens qui nous habitent longtemps, parce qu'on les raconte, on les transmet.

Dans ce monde où tout est chaos, Caroline Melon monte ici sur scène avec un récit de soi, armée de ses tubes favoris pour faire le tour de sa drôle de vie.

Dans ce spectacle à la fois émouvant et drôle, elle explore comment notre milieu social influence nos goûts, les émotions que la musique suscite en nous, et l'évolution de nos façons d'écouter, du walkman aux plateformes actuelles. En chantant jusqu'au bout, évidemment !

### AUTOUR DU SPECTACLE



**Before dans le hall**

avec La Cave des Carmes,  
à partir de 19h et après le spectacle



**Bord de scène**

rencontre avec les artistes



**TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 13 ANS**



TP : 15 € | TR : 13 € | Pass Langon : 11 € | Pass : 13 €



**Durée : 1h20**



Scène des Carmes



En coréalisation  
avec l'OARA

Écriture, mise en scène et jeu : Caroline Melon • Complicité : Cécile Maurice • Co-mise en scène et direction d'actrice : Adèle Zouane  
Création sonore et régie générale : Mikael Plunian





CONTE THÉÂTRAL IMMERSIF

Mercredi 7 avril à 14h30

## LA CHAMBRE DE WARREN

Compagnie le Théâtre dans la Forêt • Création 2026

Il est des spectacles qui rassemblent et qui font du bien.

Dans un décor doux, l'histoire commence comme un conte : lorsqu'un mystérieux animal avale sa flûte, Warren et les habitants du bois doivent unir leurs forces pour calmer sa colère et restaurer l'équilibre du vivant. Guidés par la reine des fourmis, les jeunes spectateurs participent à l'épopée, construisent un refuge, dansent, chantent et deviennent acteurs de l'histoire.

Une aventure poétique et participative, une véritable ode au vivre-ensemble. Entrez dans la chambre de Warren... et sauvez la mélodie du monde avec lui !

### AUTOUR DU SPECTACLE

 **Before dans le hall**  
la librairie *Le Renard et la Souris* sera présente à partir de 14h pour présenter un choix de livres en lien avec le spectacle.

 **Bord de scène**  
rencontre avec les artistes

### **TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 5 ANS**

 TP : 10 € | TR : 8 € | Pass Langon : 8 € | Pass : 10 €

 Durée : **40 minutes**

 Plateau des Carmes (120 spectateurs)

 **Séances scolaires le mardi 6 avril**  
à 10h30 et à 14h30

 En coréalisation  
avec l'O.A.R.A.

D'après La Chambre de Warren de Jérémie Moreau • **Mise en scène** : Émilie Le Borgne • **Interprétation** : François Martel  
et Émilie Le Borgne • **Conception scénographique et création sonore** : François Ripoché







CONCERT POP/CLASSIQUE

Mardi 27 avril à 20h30

## POP CLASSIQUE

Chœur de l'Opéra National de Bordeaux • Création 2026

Les solistes du Chœur de l'Opéra National de Bordeaux revisitent les plus grands classiques de la chanson française des années 80 et 90 dans une version totalement réinventée.

Portées par des voix lyriques et des arrangements mêlant élégance classique et énergie pop, ces mélodies emblématiques prennent une nouvelle dimension.

Sous la direction de Salvatore Caputo, l'ensemble déploie une intensité vibrante et chaleureuse. Ce concert fédérateur fait tomber les frontières entre musique classique et chanson française, pour un véritable voyage musical pour le plaisir d'entendre ces titres cultes sous un jour nouveau.

### AUTOUR DU SPECTACLE

 **Before dans le hall**  
avec La Cave des Carmes,  
à partir de 19h

 **Bord de scène**  
rencontre avec les artistes

### **TOUT PUBLIC**

 TP : 25 € | TR : 21 € | Pass Langon : 18 € | Pass : 21 €

 Durée : 1h15

 Scène des Carmes

Salvatore Caputo : clavier et chef de chœur • Christophe Maroye : guitare • Alexis Duffaure : percussions • Olivier Bekretaoui, Mitesh Khatri, Loïck Cassin, Luc Seignette et Simon Solas : membres du Chœur de l'Opéra National de Bordeaux.







EXPOSITION SCOLAIRE

Du jeudi 30 avril au 22 mai 2027

## PROJET SCOL'ART

*Traces et apparitions*

Depuis plus de 10 ans, le projet inter-degré Scol'Art invite les élèves langonnais, de la maternelle au lycée, à vivre une expérience immersive de création artistique autour d'un thème commun. Accompagnés par leurs enseignants et en lien avec l'Artothèque du Centre culturel des Carmes, les élèves découvrent des œuvres, développent leur propre démarche plastique et participent à toutes les étapes de l'exposition.

Présentée chaque printemps, l'exposition finale met en dialogue les créations des élèves et des œuvres d'art contemporain issues de l'Artothèque, valorisant leur regard, leur créativité et leur engagement collectif.

### AVEC VOUS



**Vernissage**

le vendredi 30 avril à 18h

### **TOUT PUBLIC**



Entrée libre



### **Horaires d'ouverture**

Les mardis et jeudis de 14h à 17h30

Les mercredis et vendredis de 10h à 12h et de 14h à 17h30

Les samedis 15 et 22 mai de 14h à 17h30



Salle George Sand





## CONCERT DESSINÉ

Mardi 4 mai à 20h30

# UNDA

Quartet • Création 2026

Le dessin naît sous nos yeux, la musique l'accompagne et l'imaginaire circule. Créé en 2018 et repris pour 2025-2026, *UNDA* réunit quatre musiciens et un dessinateur, qui réalise en direct des œuvres projetées. Inspiré des rivières du Sud-Ouest, le spectacle propose une traversée poétique des paysages aquatiques, entre mémoire et fragilité. Porté par des influences jazz, classiques et du monde, le quintet tisse une narration sensible où mélodies et improvisations dialoguent avec six tableaux dessinés en direct, pour une immersion à la fois sonore et visuelle.

### AUTOUR DU SPECTACLE

 **Before dans le hall**  
la librairie *Raijin BD* sera présente à partir de 19h pour présenter un choix de livres en lien avec le spectacle.

 **Bord de scène**  
rencontre avec les artistes

### **TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 7 ANS**

 TP : 20 € | TR : 17 € | Pass Langon : 15 € | Pass : 17 €

 Durée : **1h15**

 Scène des Carmes



Coorganisation iddac, agence culturelle  
du Département de la Gironde



En coréalisation  
avec l'OARA

Direction et batterie : David Muris • Guitare et voix : Fabrice Vieira • Vibraphone et flûtes : Christian Paboeuf • Violoncelle : Grégoire Catelin • Dessins : Thierry Moinet • Compositions : Jean Lapouge





## CONCERT POÉTIQUE

**Jeudi 20 mai à 20h30**

# TOI, TU MARCHERAS DANS LE SOLEIL

Compagnie 7EME SOL

Il y a des poètes qui voyagent avec nous toute une vie...

Depuis sa découverte de Rimbaud à l'adolescence, Stéphanie Noel en a fait son fidèle compagnon de route. Ce concert fait entendre poèmes parlés, chantés, lettres, croisés aux textes de Stéphanie Noel qui partage son chant d'amour pour ce poète voyageur aventurier. La musique en devient le fil, donnant un nouveau souffle à son œuvre. Le spectacle nous entraîne sur les pas de Rimbaud, poète voyageur, de l'Ardenne à l'Afrique, dans une quête de liberté, de mouvement et d'ailleurs.

D'abord électrique et rock, la musique s'ouvre ensuite à des sonorités plus orientales, tissant un paysage sonore sensible où les mots éveillent les sens et déplacent les regards.

Écouter Rimbaud, c'est peut-être apprendre à regarder autrement.

### AUTOUR DU SPECTACLE



#### **Before dans le hall**

avec *La Cave des Carmes*, à partir de 19h et la librairie *Lire* sera présente à partir de 20h pour présenter un choix de livres en lien avec le spectacle.



#### **Bord de scène**

rencontre avec les artistes



### **TOUT PUBLIC • À PARTIR DE 13 ANS**



TP : 15 € | TR : 13 €  
Pass Langon : 11 € | Pass : 13 €



Durée : **50 minutes**



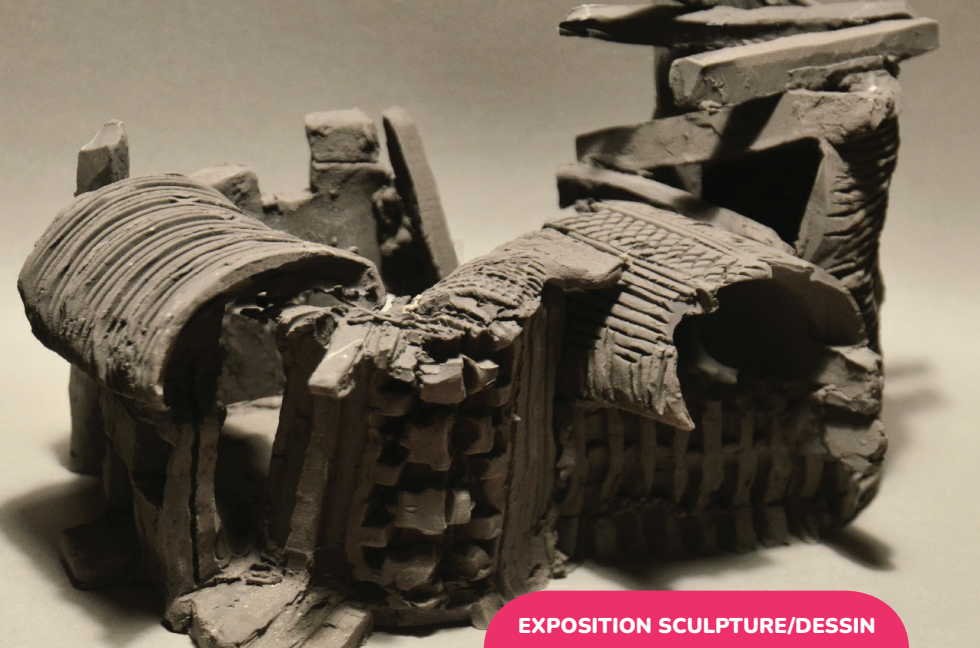
Scène des Carmes

En coréalisation  
avec l'OARA



Comédienne : Stéphanie Noel • Musicien : Sébastien Capazza • Direction d'acteur : Vincent Poirier • Direction chant et musique : Sarah Auvray





## EXPOSITION SCULPTURE/DESSIN

Du jeudi 3 juin au 24 juillet 2027

# ARCHÉOLOGIE DES PRÉSENCES

François Didier

À Langon, François Didier présente sculptures et dessins dans une exposition où matière, mémoire et formes archaïques dialoguent. Inspiré par l'architecture des cabanes et refuges d'urgences, il explore les liens entre paysage, habitat et traces humaines.

*Les Travailleurs de la mer* sont des sculptures en schiste dont les formes évoquent des mégalithes, des pics rocheux, façonnés par le temps.

*Les Abris précaires* réalisés en terre cuite et en bronze ont une solide présence malgré leur fragilité. L'artiste rend hommage à la créativité et à la dignité des personnes précarisées qui en construisent.

Les dessins prolongent cet univers par le travail des volumes, de la lumière et des textures, ouvrant à une lecture libre et contemplative.

### AVEC VOUS

**Vernissage**  
le jeudi 3 juin à 18h30

### AUTOUR DE L'EXPOSITION

**Du 18 juin au 10 juillet**, collection numérique « forme et volume, la sculpture comme forme d'expression », à la Micro-Folie.

**Samedi 19 juin**, conférence/causerie avec l'artiste, "Comment regarder une sculpture ?", gratuit sur inscription à l'accueil du centre culturel.

### TOUT PUBLIC

**Entrée libre**

### Horaires d'ouverture

Les mardis et jeudis de 14h à 17h30

Les mercredis et vendredis de 10h

à 12h et de 14h à 17h30

Les samedis 12 et 19 juin et 10 et 24 juillet de 14h à 17h30

**Salle George Sand**







THÉÂTRE DE RUE *Hors les murs*

Samedi 12 Juin à 17h

## LA HAUTEUR DE L'EAU

Compagnie cheval • Création 2026

Sur une place ou au milieu d'un champ, Louise avance vers vous. Elle vient raconter son histoire née des derniers mots de l'homme qu'elle aime : « Quelle est la hauteur de l'eau ? ».

Louise s'accroche à cette question comme à une boussole et réinvente son monde : une créature abyssale, des conques de mémoire, des dames drôles, un oiseau dernier de son espèce...

Mais de quelle eau s'agit-il ? Quelle ligne de flottaison ? Peut-on mesurer ce qui nous déborde ?

Entre la berceuse et l'alerte, cette veillée à ciel ouvert est une cérémonie bancale à la douce étrangeté. Les musiciens-vigies jouent en live, le récit devient le phare, et vous installez-vous, vous êtes la berge.

### AUTOUR DU SPECTACLE

 **Bord de scène**  
rencontre avec les artistes

### À PARTIR DE 10 ANS

 TP : 15€ | TR : 13€ | Pass Langon : 11€ | Pass : 13€

 Durée : **55 minutes**

 Hors les murs  
Rendez-vous sur le site des Jardins Familiaux  
Jauge : 200 places



Coorganisation iddac, agence culturelle  
du Département de la Gironde

Conception, écriture et mise en scène : Chantal Ermenault • Comédienne interprète : Laure Bezolles • Musiciens et musiciennes interprètes : Amélie Forestier et Julien Lot • Collaborations artistiques : Cécile Delhommeau, Anouk Guerbert et Valérie Vériel • Scénographie : Coline Gaulot



# LA MÉDIATION CULTURELLE



**La médiation culturelle est une mission essentielle du service culturel de la Ville de Langon. Elle vise à aller à la rencontre de tous les publics, quels que soient leur âge, leur parcours ou leur lieu de vie, afin de rendre la culture accessible au plus grand nombre.**

Tout au long de l'année, des actions sont proposées pour découvrir les œuvres et les artistes autrement : rencontres, ateliers, visites, projets participatifs ou temps d'échanges autour des spectacles et des expositions.

Ces propositions s'adressent à toutes et tous (enfants, jeunes, familles, scolaires, associations, structures sociales ou habitants du territoire) et encouragent la curiosité, l'expression, la transmission et l'accès à la culture pour chacun.

Le Centre culturel des Carmes développe ainsi des projets variés autour du théâtre, de la musique, du cirque, des arts plastiques, de l'écriture ou encore de la photographie, en lien étroit avec les acteurs éducatifs, sociaux et culturels du territoire.

## PASS'JEUNES

Chaque année, la Ville de Langon offre aux jeunes Langonnais un Pass'Jeunes pour leur permettre notamment de pratiquer une activité culturelle ou de découvrir un spectacle au Centre culturel des Carmes.

Informations sur [www.langon33.fr](http://www.langon33.fr)



AUTOUR DE LA SAISON

## SOUTIEN À LA CRÉATION RÉSIDENCES D'ARTISTES



LA COMPAGNIE MUTINE

### Du 7 au 11 septembre 2026

La Compagnie Mutine sera en résidence sur la Scène des Carmes pour le spectacle *Sacha & Samsa, 9 vies au fil de l'eau*, création prévue en novembre 2027.

Destiné aux 8-12 ans, ce projet mêle danse, musique et illustration animée. Inspiré de la légende des neuf vies du chat, il explore la perte, le souvenir et la transformation à travers Sacha, jeune fille face au souvenir de son chat disparu.

La résidence réunira Elsa Moulineau (chorégraphie), RoM Montalban (dessins animés et projetés) et Olivier Gerbeaud (composition musicale). Ce temps de travail permettra d'explorer les axes dramaturgiques, tester le dispositif de projection et affiner la scénographie.

Yvan Labasse, régisseur du spectacle, interviendra ponctuellement pendant la semaine.

### Du 19 au 24 avril 2027

Les ateliers musicaux de l'association **La Bande Sons** seront en résidence de travail et donneront un concert final en fin de semaine.



LA COMPAGNIE BANCALE

### Du 12 au 16 avril 2027

La compagnie Bancal, portée par Karim Randé, est notre compagnie fil rouge cette année, puisqu'elle sera accueillie à trois reprises au cours de cette saison. Elle sera en résidence pour le premier temps de recherche de *Too Old to Die Young* (titre provisoire), la nouvelle création du circassien. Ce solo interroge le rapport au temps, au corps et à la performance, à travers l'expérience du risque et des limites physiques. Cette résidence associera écriture et recherche circassienne autour d'un corps en tension entre mémoire, usure et vitalité.

## AUTOUR DE LA SAISON

# NOS PARTENAIRES

**Nos partenaires nous soutiennent et sont à nos côtés pour accompagner le développement, la création et la diffusion de la culture sur le territoire.**



**IDDAC** • Agence culturelle du Département de la Gironde, l'Iddac agit pour l'accès de tous à la culture, le soutien à la création et l'accompagnement des acteurs culturels du territoire.



**OARA** • Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine, l'OARA soutient la création et la diffusion du spectacle vivant, accompagne les artistes régionaux et contribue à une offre culturelle équilibrée sur le territoire.



**COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU SUD GIRONDE** • Elle soutient le développement culturel du territoire et exerce des compétences en matière de petite enfance et de seniors, ainsi que la gestion d'un réseau de bibliothèques et médiathèques. Nous construisons avec elle des projets transversaux en lien avec les habitants et les acteurs locaux.



**RÉSEAU 535** • Réseau régional de structures du spectacle vivant en Nouvelle-Aquitaine, il favorise la circulation des œuvres, la coopération entre professionnels et le soutien à la création.



**CDCN LA MANUFACTURE** • Centre de Développement Chorégraphique National basé à Bordeaux, dédié à la danse contemporaine, au soutien des compagnies et aux actions de médiation artistique.



**VOIX DU SUD** • Basée à Astaffort, Voix du Sud accompagne les auteurs-compositeurs et interprètes dans leur parcours artistique à travers des résidences, ateliers et dispositifs de professionnalisation.



**DOMAINE DE MALAGAR** • Domaine de François Mauriac, classé Monument historique et labellisé Maison des Illustres, il propose visites, expositions et événements dans un site patrimonial majeur de Nouvelle-Aquitaine.



**LES NUITS ATYPIQUES** • Association engagée dans la création et la diffusion artistique, elle accompagne les artistes et organise le festival des Nuits Atypiques, dont Langon est une étape fidèle. Elle développe également des actions autour des langues et cultures occitanes.



# L'ARTOTHÈQUE DES CARMES

**Et si vous exposiez une œuvre d'art chez vous, au bureau ou dans votre structure ?**

L'Artothèque propose le prêt gratuit d'œuvres originales (peintures, photographies, gravures...) à tous les publics : particuliers, associations, établissements, entreprises ou structures éducatives.

Son principe est simple : comme dans une bibliothèque, vous choisissez une œuvre dans un catalogue, vous l'empruntez pour une durée de 2 mois, puis vous la restituez pour qu'elle continue à circuler.

Ce service s'adresse aux près de 115 000 habitants des quatre communautés de communes du Sud Gironde : Réolais en Sud Gironde, Bazadais, Sud Gironde et Convergence Garonne.



### ACCUEILLIR UNE ŒUVRE CHEZ SOI

Pendant 2 mois, l'œuvre devient une présence vivante dans votre quotidien. Elle invite à regarder autrement, à échanger, à s'interroger et à partager autour de l'art. Elle trouve facilement sa place dans un intérieur, un espace de travail, une salle d'attente ou un lieu collectif.

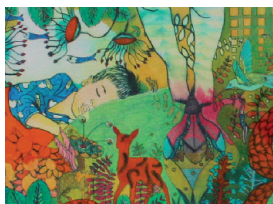


### COMMENT CHOISIR UNE ŒUVRE ?

Les œuvres disponibles sont consultables dans un catalogue en ligne sur [www.lescarmes.fr](http://www.lescarmes.fr) (*rubrique Artothèque / téléchargement du PDF*). Il permet de découvrir les œuvres et de choisir celle qui correspond à vos envies ou à votre projet.

### COMMENT EMPRUNTER UNE ŒUVRE ?

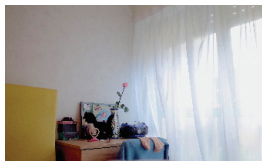
- 1 • Choisissez une œuvre dans le catalogue en ligne
- 2 • Contactez le Centre culturel pour vérifier sa disponibilité et convenir d'un rendez-vous
- 3 • Préparez votre dossier : pièce d'identité, justificatif de domicile, attestation d'assurance et convention de prêt
- 4 • Venez retirer l'œuvre aux Carmes (un constat d'état est réalisé au départ et au retour)



**Contactez l'accueil du centre  
culturel pour toutes informations  
complémentaires**

## LES EXPOSITIONS PHOTOGRAPHIQUES DU HALL ET SES ATELIERS DE PRATIQUE

Tout au long de la saison, le hall du Centre culturel des Carmes accueille une programmation consacrée à la photographie amateur. Fidèle à son attachement à l'image photographique, la Ville de Langon offre ainsi un espace d'exposition accessible à tous. Certaines expositions sont ponctuellement accompagnées d'ateliers ou de rencontres avec le public.

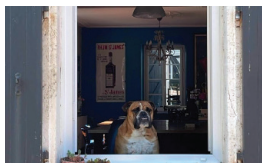


**Du 2 au 28 septembre 2026**

### UN PUR MOMENT DE BONHEUR

Photographies de Laurent Mazzaggio, projet mené avec la Compagnie l'Aurore dans les EHPAD du Sud Gironde, dans le cadre de « culture et ruralité », en partenariat avec la DRAC.

🍷 Vernissage le mercredi 2 septembre à 17h



**Du 1<sup>er</sup> octobre au 17 octobre 2026**

### PAYSAGES ET VISAGES D'INFIRMIÈRES LIBÉRALES DE NOUVELLE-AQUITAINE

Union Régionale des Professionnels de Santé Bordeaux, dans le cadre de la semaine de la santé mentale.

🍷 Vernissage le mercredi 30 septembre à 18h



**Du 21 octobre au 19 novembre 2026**

### À 6789 BATTEMENTS D'AILES • Charles Eric M'Basse

Voyage entre le tropical et le tempéré, une ode à la diversité de la faune française entre le givre du matin et le sel du sable volcanique.

Le photographe sera présent le 24 octobre et le 7 novembre (un film sera projeté à la Micro-Folie pour ce second rendez-vous).



**Du 24 novembre au 12 décembre 2026**

### SORTIES D'ERRANT • Laurent Sorbé

Scènes de vigne et ambiance viticole entre le Sauternais et les côtes de Saint-Macaire.

Atelier découverte des saveurs du vin d'ici avec Thomas Fonteyraud. Gratuit sur réservation à l'accueil du centre culturel.

🍷 Vernissage le vendredi 27 novembre à 19h



**Du 16 décembre au 16 janvier 2027**

### LA BRUME • Florian Boué

La brume s'installe le long de la Garonne et s'étend au paysage.

🍷 Vernissage le mercredi 16 décembre à 18h



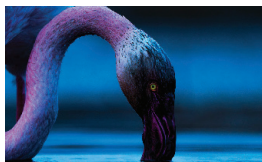
**Du 20 janvier au 13 février 2027**

**ARBRES • Cécile Bory Saillant**

Cette exposition nous rappelle l'importance de la contemplation, du temps nécessaire au regard attentif porté à la nature qui nous entoure.

🦋 **Vernissage** le mercredi 20 janvier à 18h

**Atelier Couronne de fleurs** avec l'association Fenua Ora (tarif et renseignements à l'accueil du centre culturel).



**Du 17 février au 13 mars 2027**

**CLAIR DE PLUMES • Flavien You et Romain Dufau**

Une exposition de photographies animalières autour de la rêverie.

🦋 **Vernissage** le mardi 16 février à 18h



**Du 17 mars au 10 avril 2027**

**AU DÉTOUR DU BLEU • Carole Papillon & Lucie Sénac**

Une exposition dédiée au cyanotype, entre photographie, lumière et bleu profond.

🦋 **Vernissage** le jeudi 18 mars à 18h

**Atelier Cyanotype** le samedi 22 mai de 14h à 17h. Tarif : 10 € (renseignements à l'accueil du centre culturel).



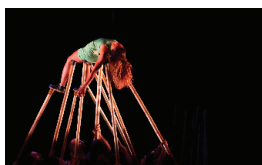
**Du 14 avril au 7 mai 2027**

**L'ALCHIMIE DU GOÛT • Sasha Floris**

Portraits de voyage et photographies culinaires.

🦋 **Vernissage** le mercredi 14 avril à 18h

**Atelier cuisine** avec Angèle Largy le 24 avril 2027. Tarif : 22 € (renseignements à l'accueil du centre culturel).



**Du 12 mai au samedi 5 juin 2027**

**LES CARMES EN MOUVEMENT • Jean-Claude Martin**

Regard d'un photographe sur les spectacles du Centre culturel.

**Atelier Photogramme** avec Norbert Lados le 15 mai.

Tarif : 9 € duo parent/enfant et 6€ enfant solo (renseignements à l'accueil du centre culturel).

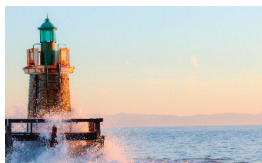


**Du 9 au 30 juin 2027**

**EXPOSITION DES ÉLÈVES DE L'ATELIER AMARILLO**

(arts plastiques)

🦋 **Vernissage** le mercredi 9 juin à 18h30



**Du 6 au 28 juillet 2027**

**PRÉSENCE ET SILENCE • Alix Vieilletoile**

Photographies de paysages marins du Bassin d'Arcachon

🦋 **Vernissage** le vendredi 9 juillet à 18h



## ARTS VISUELS

# LA MICRO-FOLIE : UN MUSÉE NUMÉRIQUE AU CŒUR DE LA VILLE

**Installée au sein du centre culturel, la Micro-Folie est un dispositif du Ministère de la Culture et de La Villette. Elle propose un accès gratuit à plus de 6 000 œuvres issues des plus grands musées nationaux et internationaux.**

**Peinture, sculpture, photographie, musique, danse, théâtre ou sciences : la Micro-Folie permet de découvrir les chefs-d'œuvre du patrimoine mondial depuis Langon.**

### UN ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ

Une médiatrice accueille les visiteurs et conçoit des parcours thématiques adaptés à tous les publics. Chacun peut composer sa sélection d'œuvres et les découvrir sur grand écran, à son rythme.

### VISITES ET GROUPES

Des visites gratuites sur réservation sont organisées pour les groupes : sélection personnalisée d'œuvres, parcours thématiques ou accompagnement de la médiatrice selon les projets.





### DES CONFÉRENCES TOUTE L'ANNÉE

Environ quatre fois par mois, des conférences gratuites permettent d'approfondir une thématique artistique ou culturelle.

**Sur réservation, jauge limitée à 18 personnes.**

**Retrouvez l'agenda des rendez-vous sur [www.lescarmes.fr](http://www.lescarmes.fr) (rubrique Micro-Folie)**

### RÉALITÉ VIRTUELLE LES MERCREDIS ET SAMEDIS

Des expériences immersives en réalité virtuelle sont accessibles à partir de 13 ans : voyages à 360°, découvertes artistiques et patrimoniales.

**Mercredi et samedi de 15h à 17h – gratuit sur réservation.**

**La Micro-Folie propose aussi ateliers, conférences, mallettes pédagogiques et retransmissions d'événements culturels.**



### ACCUEIL TOUT PUBLIC

#### Horaires d'ouverture

Mercredi et vendredi 14h30 – 17h30

2 samedis par mois, de 14h30 à 17h30  
(dates disponibles en ligne)

#### Groupes sur réservation, les mardis après-midi, mercredis et vendredis matin

#### Contact

[micro-folie@langon33.fr](mailto:micro-folie@langon33.fr)  
06 76 48 24 55





## ARTS VISUELS

# ATELIER AMARILLO LES ATELIERS D'ARTS PLASTIQUES AUX CARMES

Un espace lumineux, propice à la création, cinq artistes-intervenantes passionnées, des pinceaux, des couleurs, du papier... Vous cherchez une activité sensible et créative pour vous évader ? Vous avez sonné à la bonne adresse !

Nos cinq intervenantes : Anna Ducos (peinture), Julie Blaquié (dessin, aquarelle), Florence Schrobiltgen (encre de Chine), Marie Goulard (techniques mixtes) et Alice Viry (image animée), proposent tout au long de l'année des ateliers ouverts à tous de 5 à 99 ans !

### POUR LES ENFANTS, ADOLESCENTS ET ADULTES

**Enfants et ados :** arts plastiques, BD, initiation au cinéma d'animation, projets autour du recyclage et de la création responsable.

**Adultes, tous niveaux :** cours de dessin, atelier peinture aquarelle, acrylique, huile, techniques mixtes, encre de Chine



Les ingrédients pour un bon atelier : technique, accompagnement et créativité !

Un atelier techniques mixtes = le plein de créativité !



## NOUVEAUTÉS

En 2026/2027, l'Atelier Amarillo propose encore plus d'ateliers et de stages !

- **Un atelier du soir (dessin-peinture)** supplémentaire ouvre les mercredis de 20h à 22h avec Alice et un atelier Techniques mixtes ouvre en fin d'après-midi les jeudis (18h-20h) avec Marie.
- **En journée**, ouverture d'ateliers les lundis matins, mardis après-midis et jeudis matins.
- **Un atelier Média mixte (collage, modelage, texture)** les lundis matins avec Anna et atelier Aquarelle les mardis après-midis avec Julie
- **Les week-ends**, retrouvez nos Ateliers signatures mensuels ou bimensuels : le Sumi-e avec Florence, le cinéma d'animation avec Alice et les ateliers créatifs avec Marie.
- **Pour les enfants et ados**, Marie animera un nouvel atelier d'arts plastiques les mercredis de 17h30 à 19h.

Voir la grille complète des horaires sur notre site : [atelieramarillo.com](http://atelieramarillo.com)

## VACANCES SCOLAIRES

L'Atelier Amarillo propose des stages pendant les vacances, ouverts aux enfants et aux adultes, pour découvrir ou approfondir une technique (peinture, modelage...) autour de thématiques variées (le végétal, les animaux, les marionnettes, le cabinet de curiosité...)



**ATELIER AMARILLO**

### Contact

Informations et inscriptions : [atelieramarillo.com](mailto:atelieramarillo.com)  
<https://www.helloasso.com/associations/atelier-amarillo>  
 Email : [atelieramarillodessin@gmail.com](mailto:atelieramarillodessin@gmail.com)  
 Tél. : 06 41 67 12 97 (Julie)

## VIVRE LA CULTURE À LANGON

# UNE SAISON À PARTAGER

Tout au long de l'année, le service culturel de la Ville de Langon imagine des événements et des rendez-vous qui favorisent la découverte, la participation et les rencontres entre habitants, artistes et partenaires du territoire.

### LES TEMPS FORTS



**11, 12 et 13 décembre 2026**

### NOËL ILLUMINE LANGON

Pendant trois jours, le cœur de ville revêt ses habits de fête. Marché de Noël, spectacles, déambulations, concerts, ateliers et animations pour petits et grands invitent à partager la magie des fêtes dans une ambiance chaleureuse et conviviale.



**Samedi 13 mars 2027**

### CARNAVAL

Temps fort de la vie langonnaise, le Carnaval rassemble habitants, associations, écoles, structures partenaires et artistes autour d'un grand défilé festif. Costumes, créations, musique et performances transforment les rues de la ville en un espace de fête, de créativité et de partage.



**Samedi 10 avril 2027**

### LE PRINTEMPS DES ARTISTES

Une journée dédiée à la création sous toutes ses formes. Ateliers, démonstrations, expositions et rencontres permettent à chacun de découvrir et de pratiquer gratuitement différentes disciplines artistiques dans une ambiance conviviale et ouverte à tous.



**Été 2027**

### LES ESTIVALES DE GARONNE

Lorsque la saison se prolonge en plein air, les Estivales de Garonne investissent les quais et le parc des Vergers avec des spectacles, concerts et rendez-vous culturels à partager tout au long de l'été.





**DANS LES COULISSES DES CARMES**

**Jeudi 25 mars à 18h**

### **ET SI VOUS PASSIEZ DE L'AUTRE CÔTÉ DU RIDEAU ?**

Découvrez les espaces habituellement réservés aux artistes et aux techniciens : plateau, loges, régie, dessous de scène... Une visite privilégiée pour comprendre ce qui se joue avant l'entrée en scène et découvrir les secrets de fabrication d'un spectacle.

Visite guidée par le régisseur du Centre culturel des Carmes.

Gratuit sur réservation à l'accueil - Durée : 1h - limité à 14 personnes



**AVANT LE SPECTACLE, ON SE RETROUVE ?**

### **LES BEFORE DES CARMES**

Ce sont des rendez-vous conviviaux pour bien commencer la soirée. Dès 19h, le hall du centre culturel se transforme en bar éphémère avec une sélection de vins, bières artisanales, boissons sans alcool et gourmandises à partager, en partenariat avec La Cave des Carmes. Entre ambiance musicale, découvertes locales et moments de rencontre, profitez d'un temps de détente avant le spectacle.

Accès libre et gratuit dès 19h

Les Before sont signalés dans les pages de la programmation.

**Mercredi 9 décembre à 10h**

**Jeudi 18 février à 10h**

### **VIDÉO-PROJECTIONS**

L'équipe du réseau des bibliothèques intercommunales du Sud- Gironde sélectionne des films d'animation à partager en famille.

Réservation et programme sur :

[bibliotheques.cdcsudgironde.fr](http://bibliotheques.cdcsudgironde.fr)



**VIDÉO-PROJECTIONS DES BIBLIOTHÈQUES**

## VIVRE LA CULTURE À LANGON

# À LANGON, LA CULTURE EST PARTOUT ET ACCESSIBLE À CHACUN

Le service culturel de la Ville de Langon s'inscrit pleinement dans son territoire et développe des liens étroits avec les lieux et les acteurs culturels qui contribuent à son dynamisme au quotidien. En créant des passerelles entre ces différents acteurs, il valorise la richesse et la diversité de l'offre culturelle locale, tout en facilitant l'accès à la culture pour toutes et tous, où qu'elle se trouve.



### MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE

Ouverte en centre-ville en 2022, la Médiathèque de Langon propose sur trois niveaux des collections variées, des espaces de travail et d'animation, ainsi qu'une offre numérique et un espace jeux vidéo.



### LA BANDE SONS

Association langonnaise attenante au Centre culturel des Carmes, La Bande Sons soutient la pratique musicale collective à travers cours, ateliers et stages pour enfants, adolescents et adultes.



### ÉTINCELLE PHOTO

Association située cours des Carmes et dédiée aux pratiques de l'image (photo, vidéo, cinéma), Étincelle Photo propose ateliers, sorties et expositions tout au long de l'année, tous niveaux confondus.



### LUDOTHÈQUE ÉPHÉMÈRE

Située rue Maubec, elle met à disposition jeux et jouets pour tous les âges, en prêt et en découverte.



### CINÉMA GRAND ÉCRAN

Implanté à la zone de loisirs Family Place, le cinéma développe des actions d'éducation à l'image (École et cinéma, Collège au cinéma, Lycéens et apprentis au cinéma) et propose des séances thématiques ou en version originale.

# INFOS PRATIQUES



## Sur place

Mardi de 14h à 17h30

Mercredi de 10h à 12h et de 14h à 17h30

Jeudi de 14h à 17h30

Vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h30

Deux samedis par mois de 14h à 17h30

Le jour du spectacle : 1h avant la représentation

Paielements acceptés : espèces, carte et virement bancaire.



## Par téléphone

05 56 63 14 45



## Par courriel

[contact@lescarmes.fr](mailto:contact@lescarmes.fr)

Un justificatif est demandé pour les tarifs réduits.

Les places sont réservées à réception du règlement sous 3 jours ouvrables et au plus tard 3 jours avant le spectacle.



## En ligne

Sur [www.lescarmes.fr](http://www.lescarmes.fr)

paiement sécurisé par carte bancaire, sans frais supplémentaires

Dans nos points de vente partenaires : réseau Ticketmaster® : [ticketmaster.fr](http://ticketmaster.fr) -

Auchan - Carrefour - Cultura - E. Leclerc

## LE PETIT GUIDE DU SPECT'ACTEUR



### Offrez de la culture !

Cartes cadeau de 30 € ou 60 € disponibles à la billetterie du centre culturel ou sur notre service de billetterie en ligne.



### Recommandations

Les téléphones portables doivent être éteints par respect pour les artistes et les autres spectateurs. Photos, enregistrements, boissons et nourriture sont interdits en salle.



### Placement

Placement numéroté pour la plupart des spectacles (garanti jusqu'à l'heure de représentation).

Les retardataires peuvent être placés en fonction des disponibilités, généralement en balcon lors d'une pause.



### Accessibilité

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite. Merci de signaler votre venue en amont.

# INFOS PRATIQUES

## LES TARIFS

---

### **Tarif plein**

Tarif général.

### **Tarif réduit\***

Demandeurs d'emploi, RSA, AAH, contrats aidés, moins de 18 ans, étudiants (-26 ans), seniors (+60 ans), groupes (10 pers. et +), carte iddac, COS de la Ville de Langon (2 places/adhérent), partenaires conventionnés, professionnels du spectacle, accompagnants scolaires.

*\*Sur présentation d'un justificatif.*

## LES ABONNEMENTS

---

### ★ **Abonnement Pass' spectacles**

À partir de 3 spectacles achetés en une seule fois, bénéficiez du tarif Pass' sur l'ensemble de la saison.

### ★ **Abonnement Pass' Langon**

Les habitants de Langon peuvent profiter de la même formule à tarif préférentiel, sur présentation d'un justificatif de domicile. Ce Pass' est disponible uniquement à la billetterie du Centre culturel.

## NOUVEAUTÉS

---

### **Tarif Famille**

À partir de 5 personnes d'une même famille, tous les participants bénéficient du tarif réduit, sur présentation du livret de famille.

### **Pass 2 soirées**

Pour les soirées du 16 octobre (Festival Mascaret) et du 5 février (soirée Femmes puissantes & audacieuses), composez votre programme et assistez à un ou deux spectacles au cours d'une même soirée. Une formule conviviale pour prolonger l'expérience artistique, avec la possibilité de grignoter et boire un verre sur place.





# BULLETIN DE RÉSERVATION

## LES SPECTACLES

| DATE         | HORAIRE | SPECTACLE                                  | PLEIN       | RÉDUIT      | PASS LANGON | PASS SPECTACLE | TOTAL         |
|--------------|---------|--------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|----------------|---------------|
| Sam. 03/10   | 11h     | COU-ERURE                                  | .....x 10 € | .....x 8 €  | .....x 8 €  | .....x 10 €    | .....x 10 €   |
| Mar. 06/10   | 20h30   | Cast-Noisette                              | .....x 25 € | .....x 21 € | .....x 18 € | .....x 21 €    | .....x 21 €   |
| Mer. 14/10   | 14h30   | Fila Fil                                   | .....x 10 € | .....x 8 €  | .....x 8 €  | .....x 10 €    | .....x 10 €   |
| Ven. 16/10   | 18h     | Palabres de circonstance                   | .....x 15 € | .....x 13 € | .....x 11 € | .....x 13 €    | .....x 13 €   |
| Ven. 16/10   | 20h30   | Rojas                                      | .....x 15 € | .....x 13 € | .....x 11 € | .....x 13 €    | .....x 13 €   |
|              |         | Pour les 2 spectacles                      | .....x 25 € | .....x 21 € | .....x 18 € | .....x 21 €    | .....x 21 €   |
| Ven. 06/11   | 20h30   | Le Métré Fantôme                           | .....x 20 € | .....x 17 € | .....x 15 € | .....x 17 €    | .....x 17 €   |
| Jeu. 19/11   | 20h30   | 7 minutes                                  | .....x 20 € | .....x 17 € | .....x 15 € | .....x 17 €    | .....x 17 €   |
| Mer. 25/11   | 14h30   | Bonne-Espérance                            | .....x 10 € | .....x 8 €  | .....x 8 €  | .....x 10 €    | .....x 10 €   |
| Mer. 01/12   | 20h30   | Alex Vizek                                 | .....x 25 € | .....x 21 € | .....x 18 € | .....x 21 €    | .....x 21 €   |
| Sam. 05/12   | 20h30   | Promenade obligatoire                      | .....x 20 € | .....x 17 € | .....x 15 € | .....x 17 €    | .....x 17 €   |
| Ven. 15/01   | 20h30   | Née le 8 mars 1877                         | .....x 15 € | .....x 13 € | .....x 11 € | .....x 13 €    | .....x 13 €   |
| Ven. 22/01   | 20h30   | Les Innocents                              | .....x 25 € | .....x 21 € | .....x 18 € | .....x 21 €    | .....x 21 €   |
| Ven. 05/02   | 18h     | Le chant des cigognes                      | .....x 15 € | .....x 13 € | .....x 11 € | .....x 13 €    | .....x 13 €   |
| Ven. 05/02   | 21h30   | Allez la choune !                          | .....x 15 € | .....x 13 € | .....x 11 € | .....x 13 €    | .....x 13 €   |
|              |         | Pour les 2 spectacles                      | .....x 25 € | .....x 21 € | .....x 18 € | .....x 21 €    | .....x 21 €   |
| Mer. 10/02   | 9h15    | Sum                                        | .....x 10 € | .....x 8 €  | .....x 8 €  | .....x 10 €    | .....x 10 €   |
| Mer. 10/02   | 10h45   | Sum                                        | .....x 10 € | .....x 8 €  | .....x 8 €  | .....x 10 €    | .....x 10 €   |
| Ven. 12/02   | 20h30   | L'âme de la guitare                        | .....x 25 € | .....x 21 € | .....x 18 € | .....x 21 €    | .....x 21 €   |
| Jeu. 25/02   | 18h     | Né d'aucune femme - <i>Escapade</i>        | .....x 15 € | .....x 13 € | .....x 11 € | .....x 13 €    | .....x 13 €   |
| Mer. 10/03   | 20h30   | Les gros patinent bien                     | .....x 25 € | .....x 21 € | .....x 18 € | .....x 21 €    | .....x 21 €   |
| Mer. 31 mars | 14h30   | F.A.I.L.                                   | .....x 10 € | .....x 8 €  | .....x 8 €  | .....x 10 €    | .....x 10 €   |
| Ven. 02/04   | 20h30   | J'ai cherché ton cœur                      | .....x 15 € | .....x 13 € | .....x 11 € | .....x 13 €    | .....x 13 €   |
| Mer. 07/04   | 14h30   | La Chambre de Warren                       | .....x 10 € | .....x 8 €  | .....x 8 €  | .....x 10 €    | .....x 10 €   |
| Mer. 27/04   | 20h30   | Pop classique                              | .....x 25 € | .....x 21 € | .....x 18 € | .....x 21 €    | .....x 21 €   |
| Mer. 04/05   | 20h30   | UNDA                                       | .....x 20 € | .....x 17 € | .....x 15 € | .....x 17 €    | .....x 17 €   |
| Jeu. 20/05   | 20h30   | Tout, tu m'as cherché dans le soleil       | .....x 15 € | .....x 13 € | .....x 11 € | .....x 13 €    | .....x 13 €   |
| Sam. 12/06   | 17h00   | La Hauteur de l'eau - <i>Hors les murs</i> | .....x 15 € | .....x 13 € | .....x 11 € | .....x 13 €    | .....x 13 €   |
|              |         |                                            |             |             |             |                | Total = ..... |

## LES RENDEZ-VOUS SUR RÉSERVATION

Pour les visites augmentées des expositions, les conférences, la causerie, les ateliers, le côté coulisses ouvert au public, veuillez vous rapprocher de l'accueil du centre culturel des Carmes.

Merci de remplir un bulletin par personne, si besoin le photocopier ou le recopier sur papier libre. Vous pouvez aussi le télécharger sur notre site [www.lescarmes.fr](http://www.lescarmes.fr)

☐ Mme ☐ M

Nom\* .....

Prénom\* .....

Tel\* .....

Mail\* .....

Adresse\* .....

Code postal\* .....

Ville\* .....

Date de naissance\* .....

**Souhaitez-vous recevoir par courriel**

**La Lettre Culture de la Ville de Langon ?**

☐ Oui ☐ Non

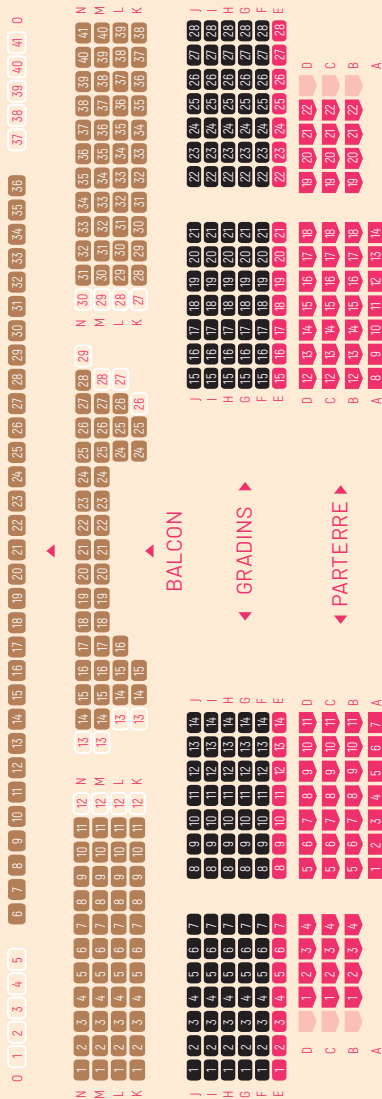
Les demandes reçues par courrier sont traitées par ordre d'arrivée. Le choix de placement est effectué par nos soins. Tout tarif « réduit » fait l'objet d'une vérification, merci de joindre à votre envoi une photocopie de votre justificatif.

**Pass'Langon & Pass'spectacle :**  
voir modalités ci-contre

\* Les données personnelles collectées ici, nous permettent de vous contacter en cas de report, d'annulation ou d'événement associé au spectacle réservé. Conformément à la loi, vous pouvez exercer vos droits d'accès, de rectification ou d'effacement de vos données à tout moment.

(\*) Obligatoire

# PLAN DE SALLE NUMÉROTÉ



Personnes à mobilité réduite | Strapontin

# VENIR AUX CARMES



## Pensez au covoiturage

Pour vos déplacements, utilisez Cap'Covoit, la plateforme locale de covoiturage solidaire et écologique développée par Cap Solidaire.

[capcovoit.fr](http://capcovoit.fr)



## Privilégiez les transports en commun

Lignes régulières gratuites, transport à la demande, covoiturage, vélo... Retrouvez toutes les solutions de mobilité sur le site de Sud-Gironde Mobilités ou directement sur son application mobile.

[sudgirondemobilités.fr](http://sudgirondemobilités.fr)

**ENSEMBLE, FAISONS DE NOS DÉPLACEMENTS UN GESTE POUR L'ENVIRONNEMENT !**



## LES CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES DU PROGRAMME :

La balançoire géante © Romain Charrier ; Clan cabane © Théo Lavanant ; Mr. Patate © Régis Boutier ; Pyromad © Régis Hazenfus ; Cou erture © Adrien Vallée ; Casse-noisette © Patricia Portetelle ; Fil a fil © Nicolas Godin ; Palabres de circonstances © Yves Chaudouët-ADAGP ; La Mal Coiffée © Kip Lott ; Le membre Fantôme © DR ; 7 minutes © nbcictures ; Bonne espérance © P. Lefèvre ; Alex Vizorek © Laura Gilli ; Promenade obligatoire © Thomas Bohl ; Née le 8 mars 1977 © Pierre Planchenault ; Les Innocents © Yann Orhan ; Bülbül © Thierry Guillaume ; Le chant des cigognes © Murielle Dupuy ; Allez la choune ! © Roberto Frankenberg ; Sum © Catherine Passerin ; L'âme de la guitare © Sylvain Picart ; Stéphane Allili ; Les gros patinent bien © Fabienne Rappeneau ; F.A.I.L. © Christophe Raynaud de Lage ; J'irai chercher ton cœur © Anne-Cécile Paredes ; La chambre de Warren © Le théâtre dans la forêt ; Pop classique © Pierre Planchenault ; UNDA © Nikola Ragoonauth ; Toi, tu marcheras dans le soleil © Seb Souldard ; La Hauteur de l'eau © Julie Chaffort ; atelier Amarillo © atelier Amarillo ; Les estivales de Garonne et Etincelle Photos © FX Faiddy ; Noël illumine Langon © Maryliss Pons ; Médiathèque © Communauté de Communes du Sud Gironde

## POUR RETROUVER LES MENTIONS OBLIGATOIRES :



Ce document est publié à titre indicatif et ne peut en aucun cas être contractuel.  
Licences d'entrepreneur de spectacles : 1-1037932/2-1037930/3-1037931  
Graphisme : Agence Les 2 Rives – Imprimé par Sprint (31).

 **IMPRIM'VERT®**



## ABONNEZ-VOUS À LA LETTRE CULTURE DE LANGON

Recevez la programmation, les actualités et les invitations  
du Centre culturel des Carmes.  
Inscription sur : [www.lescarmes.fr](http://www.lescarmes.fr)



Centre culturel des Carmes  
8, place des Carmes 33210 Langon  
Tel. 05 56 63 14 45  
[contact@lescarmes.fr](mailto:contact@lescarmes.fr)

[www.lescarmes.fr](http://www.lescarmes.fr)

